PROTOY & DIE DREI MUSIKANTEN

Trotz Fieber

PROTOY

tanzen für Breschnew

- und „Die drei Musikanten"

ein D'dorfer Zine...

1,00 DM

Nie mehr ohne

PROTOY & DIE DREI MUSIKANTEN

Die bewährte Fertigmischung,

nicht einfach, aber mit positivem Trend

Alle Wetter!

PROTOY & die drei Musikanten

Darauf hat Amerika gewartet.

DÜSSELDORF

DÜSSELDOrfer sind blöd, lahmarschig und faul. Sie trinken bloß Alt und haben keine Ahnung von MuSIk. So sehen sie auch aus!

- Das müssen Sie sehen!
- Das sollten Sie sehen.
- Wenn Sie nichts Besseres vorhaben...
- Tun Sie sich das nicht an!

Um's SOUNDS kommt man ja wohl (noch immer) nicht drumrum. Und was da an Unglaublichem oft drinsteht, läßt selbst die hartgesottensten Typen wie z.B. KERMIT vor Entsetzen die Haare zu Berge stehen; und Tozdem: was im Sounds Nov. 11/81 (C 6858 E) zu Beginn der Rubrik 'Neues tes Deutschland' geschrieben steht, läßt sich nicht einfach leugnen, nicht wegdiskutieren.

Was da ein gewisser Kuriositäten-Alfred von sich gibt, läßt aufhorchen, läßt auch hoffen. Denn ein Wandel liegt tatsächlich in der Luft, deren negativen Seiten auf dem C-Zine FeSTiVaL dER GUtEn taTEn gut zu spüren, herauszuhören waren (Jens Kraft etc.). Ein Wandel bedeutet zwar Tot für die einen, aber auch Geburt oder Phönix aus der Asche für die anderen.

Tot sind schon längst Leute namens D.A.F., FÄHLFARBENetc. (ihr wißt schon), die allerdings von ihrem jetzigen Kaufhaus-Himmel herabblickend auf uns, hier und da doch tatsächlich noch ein richtiges Wunder zustande kreigen! Denn gibt's diese Gruppen, die schon lange tot sind und eigentlich nie gelebt haben: nina hagen, ideal (in einem Atemzug?- Aber sicher doch!), extrabr... KOTZ'ÄTZZZ etc. ihr wißt schon. Diese Gruppen sind es nicht wert, daß ihr Name genannt wird. Sie sind nicht einfach nur belanglos, sondern gemeine Krankheitserreger, deren Musik (Musik ists't roz allem) von vielen konsumiert wird, was ja das schlimme ist, die deswegen nichts anderes mehr hören dürfen/können/wollen. Und das ist die Krankheit. Sie machen satt, übersatt. Und blind. Denn das ist ihr Ziel. Doch. Doch..!

Hungrig aber machen FREIWILLIGE SELBSTKONTROLLE, PALAIS SCHAUMBURG, KRUPPS etc. ihr wißt schon. Sie gehen das Risiko ein und das äußert sich nicht [illegible] nur in ihrer Musik. Es geht auch nicht darum, wer es mit dem Spaß ernster meint oder, wer es mit dem Ernst spaßiger umgehen kann. Es kommt auf die Gesamteinstellung an! Und darum kann schlechtere Musik oft besser sein + umgekehrt! Und da sind wir alle gefordert, denn das kann im Grunde jeder, unterscheiden zwischen gut und böse; man muß halt nur ein bischen die OHReN Und die aUGEn offen halten!

So elend starb DAF

Schmidt Hugo 39 18 26
Overbergstr. 18
Schmidt Ingeborg 5 72 99
Twenteweg 35
Schmidt Irmgard 3 22 19
(Sud) Ziegelhof 25
Schmidt Irmgard 3 84 68
Weserstr. 34
Schmidt Johanna 3 80 26
Beckhofstr. 15
Schmidt Johannes 5 31 24
Geiststr. 30
Schmidt Johannes 7 84 67
Verbandsreferent
VonOssietzkyStr. 13
Schmidt John-Michael 4 35 77
Urbanstr. 3
Schmidt Josef 7 49 64
Althoffstr. 30
Schmidt Josef 7 55 86
GrünerGrund 33
Schmidt Josef 2 80 87
VonEinemStr. 6
Schmidt Josef 7 27 03
Architekt Kleikamp 4
Schmidt Josef Bäckerei 2 28 01
Lebensmittel Uppenbergstr. 20
Schmidt Josef Landes- 2 90 53
Amtm. a.D. Rostockweg 29
Schmidt Jürgen 31 55 90
Eichelhäherweg 10
Schmidt Jürgen 27 03 39
Kettelerstr. 76
Schmidt Jürgen 32 42 04
(Han) Schulstr. 24c
Schmidt Jürgen 3 52 81
Graphiker Lönsstr. 18
Schmidt K. 3 51 84
Kosmetik WarendorferStr. 69
Schmidt K.J. 4 33 23
VerlagsKfm. Hittorfstr. 57
Schmidt Käthe 31 61 10
Birkenweg 13
Schmidt Käthe 61 91 32
GremmendorferWeg 41
Schmidt Käthe 8 40 44
Bibliothekarin Hittorfstr. 40
Schmidt Karl 79 13 79
RealschulDir. Heimkehrerweg 3
Schmidt Karl-Heinz 24 95 99
Fuchsweg 12
Schmidt Karl-Heinz 5 77 50
Dr. med. Nervenarzt
Schorlemerstr. 4
Priv. Eifelstr. 19 7 44 04

Schmidt Margarete 4 86 63
Hafenstr. 13
Schmidt Margaretha 7 68 53
Königsweg 9
Schmidt Maria 3 02 72
Heisstr. 40
Schmidt Maria 6 36 60
Schillerstr. 37
Schmidt Maria 5 21 38
Südstr. 53
Schmidt Max-Heinz *7 72 05
Spedition Möbeltransporte
HammerStr. 69
Schmidt Minchen 2 82 67
Maximilianstr. 36
Schmidt Monika 3 34 73
Konradstr. 22
Schmidt Norbert 4 28 91
Rosenstr. 5
Schmidt Oswald 79 13 82
Scheibenstr. 81
Schmidt Otto 61 50 53
(Agm) Friedenstr. 2b
Schmidt Otto techn. 3 85 35
BundesbahnInsp. i.R. Lönsstr. 7
Schmidt Paul 5 51 71
Antoniuskirchpl. 4
Schmidt Paul 31 55 43
Rosengarten 58
Schmidt Paul 2 21 50
SteinfurterStr. 122
Schmidt Paula 5 22 16
KrummerTimpen 62
Schmidt Paula 2 64 51
Piusallee 166
Schmidt Peter 2 41 83
KönigsbergerStr. 96
Schmidt Peter 31 63 76
Rosengarten 12
Schmidt Peter 5 69 76
WeselerStr. 32
Schmidt Peter 6 10 55
san. Installation
GremmendorferWeg 33
Schmidt Rainer - 2 40 38
LiegnitzerStr. 1 <24 72 16>
Schmidt Reinhard 61 98 23
Konrektor (Agm) BerlinerStr. 15
Schmidt Reinhold 7 60 23
SentmaringerWeg 113
Schmidt Richard Ang. 61 52 40
(Agm) Höftestr. 23
Schmidt Robert 7 31 03
KappenbergerDamm 54

Schmidt Wolfgang 31 61 61
ClaraRatzkaWeg 47
Schmidt Wolfgang 3 62 96
Diepenbrockstr. 33
Schmidt Wolfgang 7 12 23
Duddeyheide 27
Schmidt Yvonne 2 20 50
Maximilianstr. 58
Schmidt-Bräkling 31 65 30
Käthe Realschullehrerin
GerhartHauptmannStr. 19
Schmidt-Clarner 27 81 60
Achim Ing. GrevenerStr. 146
Schmidt-Ebert Heinz 7 81 19
Habichtshöhe 90
Schmidt-Effing 27 79 80
Reinhard <24 98 23>
wissenschaftlicher Assistent
LiegnitzerStr. 13
Schmidt-Hern Erna 2 35 02
Studtstr. 11
Schmidt-Hern Günther 4 53 42
Architekt Himmelreichallee 53
Schmidt-Horix Hans 7 45 74
Weißenburgstr. 34
Schmidt-John Margret 31 56 35
Dyckburgstr. 6
Schmidt-Tophoff A. 3 59 59
Dr. jur. SenatsPräs.
Burchardstr. 30
Schmidtberg Günther 7 86 66
Handelsvertreter Südstr. 83
Schmidtfrerick Günter 20 19 45
Pfitznerstr. 7
Schmidtfrerick 7 53 48
Hermann Augustastr. 18
Schmidtfrerick Karl 6 52 12
WolbeckerStr. 134
Schmidtke Albert 2 12 33
Rektoratsweg 90
Schmidtke Anngret 7 67 59
Augustastr. 67
Schmidtke Gertrud 3 65 53
WarendorferStr. 110
Schmidtke Günter 7 52 49
Delpstr. 4
Schmidtmann Elisabeth 3 87 19
Lönsstr. 21
Schmidtmann Klaus ⌀ 7 39 26
Dr. med. KappenbergerDamm 16
Schmidtmann 61 45 31
Lieselotte Dipl. Volkswirt
Lüderitzweg 2
Schmiebusch Stephan 7 43 87

Schmihing Matthias Dr. 4 40 75
Chemiker Bohlweg 21
Schmillenkamp Helene 2 80 66
Eichendorffstr. 6
Schmillenkamp Willi 6 35 40
Kfm. WolbeckerStr. 62
Schmincke Rolf 3 81 42
Kirchstr. 31
Schminke Berta 6 10 98
AngelmodderWeg 33
Schmitt Anna 2 56 06
Wilhelmstr. 24
Schmitt Eugenie 3 44 85
Erphostr. 3
Schmitt German Dr. 5 58 14
med. Vredenweg 8
Schmitt Gertrud 5 78 57
Blumenstr. 18
Schmitt Heinz Juwelier 4 47 02
Prinzipalmarkt 35
Schmitt Ingeborg 32 40 38
(Han) Schulstr. 8
Schmitt Johannes Dr. 4 45 80
med. Arzt GrüneGasse 5
Schmitt Klaus 5 63 41
Südstr. 25
Schmitt Klaus Stud.Rat 7 34 38
GeschwisterScholl Str. 5
Schmitt Kurt 7 51 47
ImbißBetr. Mierendorffstr. 17
Schmitt Margarete 4 60 26
Hörsterstr. 32
Schmitt Mathilde 3 80 73
Lippestr. 2
Schmitt Peter 2 56 52
Schlosserei Siverdesstr. 8
Schmitt Rainer 79 14 23
Dr. Dipl. Psych. Beckstr. 11
Schmitt Roland 4 86 34
Breul 5b
Schmitt Siegfried 27 90 92
Motorräder Gertrudenstr. 22
Schmitt Ulrich Dr. 3 62 61
Amtsgerichtsrat Konradstr. 22
Schmitt Victor Dipl.Ing. 8 11 33
OBauR. a.D. AufdemDraun 23
Schmitt W. Dipl.Ing. 4 44 98
Leostr. 9
Schmitt Waltraud 6 43 84
AmMittelhafen 58
Schmitt Willi 7 44 68
Goerdelerstr. 36
Schmitte Eberhard 24 95 08
Assess. BreslauerStr. 36
Schmitte Elisabeth 5 21 60

Schmitz Emil 5 55 12
Scharnhorststr. 35
Schmitz Engelbert 8 12 86
Kfm. Hittorfstr. 3
Schmitz Erich 61 41 71
Reisender Woermannweg 14
Schmitz Erna 6 46 52
LeererStr. 8
Schmitz Eugenie 21 93 29
Janningsweg 54a
Schmitz Ferdinand 27 76 89
Schulstr. 33
Schmitz Franz 7 25 54
Ing. grad. Gerstkamp 14
Schmitz Franz 6 52 53
Hansaring 6
Schmitz Franz 27 92 84
Wüllenerstr. 9
Schmitz Franz-Josef 7 58 15
Städt. Baurat VonCorfeyStr. 26
Schmitz Friedrich 5 20 28
VonEsmarchStr. 153
Schmitz Friedrich 24 95 29
Nerzweg 5
Schmitz Friedrich 5 78 45
Stubengasse 20
Schmitz Friedrich 6 61 03
Kfz. Mstr. WolbeckerStr. 35
Schmitz Gerda 7 59 71
HammerStr. 196
Schmitz Gerda 79 13 33
Hochstr. 8
Schmitz Gerhard 3 47 40
Heisstr. 24
Schmitz Günter 27 80 18
Kemperweg 6 <24 96 24>
Schmitz Gustav 2 39 66
BreslauerStr. 4 <24 71 37>
Schmitz H.-L. Dr. 4 23 79
Amtsgerichtsrat i.R.
Sperlichstr. 65
Schmitz Hans 61 43 01
(Agm) Höftestr. 33
Schmitz Hans 31 54 08
Lohausweg 36
Schmitz Hans 39 16 46
Staufenstr. 17
Schmitz Hans 79 21 30
StraßburgerWeg 86
Schmitz Hans 31 54 39
Reg. OAmtm. ClaraRatzkaWeg 11
Schmitz Hans-D. 5 35 37
Assess. Sperlichstr. 67
Schmitz Hans-Werner 6 50 47
Stukkateur Hohenzollernring 6

Keine veralteten Fernsprechbücher benutzen!

Schmitz Jürgen 3 69 84
Architekt Ing. Moselstr.6
Schmitz Käthe 3 30 60
Beckhofstr.12
Schmitz Käthe 7 57 38
Düesbergweg 17
Schmitz Karl-Heinz 2 85 64
Langemarckstr.90
Schmitz Klaus 7 39 29
Eifelstr.20
Schmitz Leo 8 11 01
Mausbachstr.53
Schmitz Liesel ⚲ 6 12 67
Hebamme Schwalbenweg 6
Schmitz Ludgerus 3 01 38
Dipl.Ing. Vechtastr.4
Schmitz Magda 5 24 66
Himmelreichallee 31
Schmitz Magda 2 31 11
Leihbücherei Buchvertrieb
Grimmstr.7
Schmitz Manfred 7 12 33
Baulng. AmelsbürenerStr.36
Schmitz Margareta 7 87 16
Paulstr.13
Schmitz Margot 5 21 31
Rüschhausweg 137
Schmitz Maria 5 63 06
HammerStr.66
Schmitz Maria 7 58 51
HammerStr.67
Schmitz Mathilde 5 70 62
Nordhornstr.53
Schmitz Mechthilde 7 41 93
FriedrichEbertStr.144
Schmitz Paul 7 89 76
Kammermusiker
SentmaringerWeg 122
Schmitz R. 2 80 92
RoxelerStr.22
Schmitz Renate 27 70 12
ThomasMorusWeg 34
Schmitz Rolf 7 30 71
Dunantstr.35
Schmitz Rolf 7 80 50
Klausenburgweg 14
Schmitz Rosemarie 32 40 88
(Han) Hubertusweg 3
Schmitz Rudolf 4 33 54
Parfümerie Ludgeristr.110
Priv. Himmelreichallee 31
Schmitz Theodor 4 59 41
Verlagsbuchhandlung
AmKanonengraben 15
Schmitz Toni 6 37 27
MeppenerStr.9
Schmitz Tonius Maler- 4 32 22
Meis. Theißingstr.7
Schmolders Ruth 20 10 87
Friesenring 8
Schmolke Gerhard 7 35 61
Vorländerweg 19
Schmolke Michael 27 72 33
Prof. Dr. Lazarettstr.25
Schmolla Julius 2 55 38
BundesbahnR. Alsenstr.7
Schmuck Heinz-Roland 8 12 40
LandgerichtsR.
SchefferBoichorstStr.36b
Schmuck Leni 5 74 81
Antoniusstr.10
Schmuck Max Ver- 39 16 09
sicherungsOInsp. Sophienstr.32
Schmücker Else Doz. 5 46 86
Sperlichstr.67
Schmücker Heinrich 7 33 11
Bonhoefferstr.40
Schmücker I. 6 40 49
WolbeckerStr.145
Schmülling Gerhard 27 89 82
Vinzenzweg 10
Schmülling Heinz 24 95 53
Dipl.Handelslehrer
LiegnitzerStr.13
Schmülling Margret 27 87 99
Kettelerstr.75
Schmülling Wilhelm Dr. 8 17 12
OStud.Dir. AufdemDraun 1
Schmutte Günter Elek- 3 10 86
trolng. Hindenburgallee 16a
Schmutter A. 7 24 51
Egerweg 5
Schmutter Alexander 4 38 46
Wäscherei Reinigung
Frauenstr.18
Schmutter J. Dr. med. ⚲ 5 40 80
Augenarzt Roggenmarkt 15
Priv. Goldstr.7 5 49 35
Schmutter Maria 8 41 36
Mausbachstr.39
Schmutzler Paula 5 34 52
Nordhornstr.35
Schnaack Ernst 61 49 07
(Agm) Bachstr.32
Schnabel Michael 4 61 59
Student Winkelstr.10
Schnack H. 3 66 61
Niesertstr.15
Schnarr Hermann 27 99 13
ImHagenfeld 51
Schnarr Hilde-Ruth 7 58 18
Vagedesweg 3
Schnaubelt Reinhard 7 53 71
Dahlweg 10
Schnaubelt Robert 61 93 70
Lerchenweg 8
Schneider Anna 39 12 75
Tabakwaren Ostmarkstr.79
Schneider Annegret 7 25 64
AmSternbusch 20
Schneider Annemarie 3 44 17
Kapitelstr.68
Schneider August 39 29 04
Staufenstr.38
Schneider August 5 70 16
Verspoel 6
Schneider Bernhard 27 78 22
ElbingerStr.37 <24 81 26>
Schneider Bernhard 20 11 10
Piusallee 174
Schneider Bruno Auto- 7 25 42
mobile Hermannstadtweg 2
Schneider Christian 6 17 47
Hiltrup Schlesienstr.86
Schneider Dietrich 2 57 83
Schnorrenburg 9
Schneider Eduard 7 11 94
Holtkamp 24
Schneider Elsa 5 79 50
Hötteweg 9
Schneider Erltraud 32 59 94
(Han) AmHornbach 51
Schneider Ernst 27 91 04
Ing. Försterstr.10
Schneider Franz 7 23 43
Baulng. Gerstkamp 25a
Schneider Franz 3 57 33
Lebensmittel Sophienstr.45
Schneider Franz Milch 8 17 37
Lebensmittel Hüfferstr.34
Schneider Friedhelm 5 38 04
Philippistr.8
Schneider Friedrich 61 91 16
Dr. Dipl.Landwirt
(Agm) BerlinerStr.32
Schneider Fritz Kfm. 7 20 50
VonStauffenbergStr.75
Schneider Gisela Dr. 2 40 66
LiegnitzerStr.1
Schneider Gisela 7 27 85
Fuhrunternehmen
AlteReitbahn 55
Schneider Grete 7 38 62
leitendeReg.Dir. Goerdelerstr.29
Schneider Günter 7 26 36
Düesbergweg 29a
Schneider H.-Olaf 7 61 58
Dipl.Ing. Scheibenstr.87
Schneider Hans 6 08 23
AmLütkebach 14
Schneider Hans 2 53 87
Gartenstr.143
Schneider K. Prof. Dr. 2 51 38
Cheruskerring 86
Schneider Karl 7 80 70
Vennheideweg 33
Schneider Karlernst 2 39 93
Verkaufsleiter
KinderhauserStr.8
Schneider Karl-Heinz 7 31 26
VonWitzlebenStr.5
Schneider Klaus 32 40 18
(Han) AmHornbach 73
Schneider Klaus 6 40 31
Reg.KartographenAmtm.
AndreasHoferStr.4
Schneider Kuno 7 83 75
Wörthstr.16
Schneider Kurt 4 66 92
Prokurist JüdefelderStr.51
Schneider Leni 6 03 35
EmdenerStr.28
Schneider Lieselotte 27 93 65
Cheruskerring 63
Schneider Manfred 3 69 52
OttoWeddigenStr.17
Schneider Manfred 31 45 03
BundesbahnOInsp.
Eltropweg 22
Schneider Margarethe 3 56 28
OStud.R. OttoWeddigenStr.16
Schneider Maria 5 62 25
Hornstr.21
Schneider Maria 27 84 42
Jahnstr.67
Schneider Marie-Theres 5 48 83
TelgterStr.22
Schneider Martin 20 17 21
Beethovenstr.2
Schneider Max 7 41 38
MaterMstr. Rüpingstr.16a
Schneider Michael Dr. 27 88 86
Gertrudenstr.25a
Schneider Michael 27 85 69
Kfm. Raesfeldstr.3
Schneider Peter 4 39 21
Ochtrupweg 36
Schneider Reiner 7 12 75
Architekt Duddeyheide 63
Schneider Richard 61 45 89
Lüderitzweg 3
Schneider Rolf 2 67 59
StettinerStr.28
Schneider Rosa 5 38 83
Philippistr.13
Schneider Rudolf 24 94 02
SchneidemühlerStr.53
Schneider Rudolf 20 14 03
Baulng. StettinerStr.3
Schneider Rudolf- 4 88 98
Schnell Hedwig 5 27 88
HammerStr.52
Schnell Paul Dipl.Ing. 2 86 75
ImHagenfeld 30
Schnellbach Gerda 61 43 31
Schwalbenweg 7
Schnelle Wilhelm 7 28 92
LüdinghauserStr.24
Schneller Walter 6 91 - 4 40
Techn.BbOAmtsrat
HammerStr.252
Schnellmann KG *4 02 25
Hotel Restaurant Hüfferstr.75
Schnellmann Hermann 8 13 20
Waldeyerstr.42
Schneppe Alfred 5 74 70
HochbauTechn. VonKluckStr.25
Schnepper & Schrader 2 53 60
YorkRing 12
Schnepper Elmar Prof. 5 71 70
Dr.med. Besselweg 20
Schnering Hans G. von 3 40 87
Prof. Dr. Lortzingstr.13
Schnermann Bernhard 3 60 96
Erphostr.31
Priv. Schulteweg 5 4 51 81
Schnermann Franz- 31 46 41
Josef Dipl.Kfm. Parkallee 26
Schnessing-Schneeberg 2 68 35
Nils, StettinerStr.32
Schnettker Hubert 3 52 59
WarendorferStr.81
Schneuing Anni 7 42 10
HammerStr.281
Schneuing Maria 2 16 21
Friseur Janningsweg 15
Schnieder Antonia 7 33 55
Niesingstr.47
Schnieder Georg 31 65 05
Schmittinghеide 19d
Schnieder Gisela 61 93 27
(Agm) AmSchütthook 6
Schnieder Hermann 79 19 85
Düesbergweg 64
Schnieder Hermann 3 68 02
Bz.Vertreter
VonderTinnenStr.23
Schniedergers Anna u. 5 74 62
Klara Stud.R. Gottfriedstr.3
Schniedergers Maria 4 83 05
Winkelstr.17
Schniederjost Gerhard 27 02 32
ThomasMorusWeg 35
Schniedermann Jörg 27 86 40
Flandernstr.22
Schniedermann Theodor 3 27 72

Junge, beschwingte Kleider

⑥ **Kleid/Westen-Ensemble**
149.-
Jersey
Mit Gürtel

⑦ **„Albena" Eine bezaubernd schöne Variante zum Thema Summer-Darks: apartes Modell im verspielten Romantik-Look.** Weit schwingender Rock mit breitem Volant, Oberteil mit rundem Ausschnitt. Die schmale Rollierung wird vorne gebunden. ¾lange Ärmel mit Gummizug, seitlicher Reißverschluß, Gürtel. Material: duftiger, transparenter Voile aus reiner Baumwolle. Mit Pongé, 100% Viskose, gefüttert.

Größen	38	40	42	DM
schwarz/bunt	465.322	465.445	466.003	
Größen	**44**	**46**	**48**	**139.-**
schwarz/bunt	466.880	467.173	467.400	

⑧ **„Siegen" Flottes, hochmodisches Modell in Wickelform mit breitem Übertritt.** Sehr attraktiv: die angeschnittenen Flügel-Ärmelchen und die Schulter- und Rückenpasse mit reicher Kräuselung. Material: weichfließender Jersey aus 100% Polyester, pflegeleicht. Ohne Schmuckblüte.

Größen	36	38	40	DM
rot	147.310	147.740	148.690	
flieder	108.720	116.410	117.430	**45.-**
Größen	42	44	46	48	DM
rot	161.770	178.272	184.651	656.980	
flieder	125.400	128.320	128.471	128.500	**49.50**

⑧ **Preiswertes Wickelkleid**
45.-
Jersey, pflegeleicht

Kette
909.180
11.90

YOUNG LADY

① Jugendliches Kleid mit Jäckchen
69.-
Jersey, pflegeleicht

Kette
Best.-Nr.
909.180
11.90

② **79.-**
TREVIRA®
Frisée-Jersey, pflegeleicht
vlieseline®
Mit Bindegürtel

Schnittka Walter 61 47 96
(Agm) Altehof 9
Schnittkamp G. 39 15 16
Havichhorststr.17
Schnittker Irmhild 3 27 22
(Sud) SudmühlenStr.20
Schnittker Maria 7 29 14
Augustastr.36
Schnittker Wilhelm 4 80 94
Möllmannsweg 35
Schnittker Wilhelm 2 63 84
Rechtspfleger <24 73 34>
KönigsbergerStr.141
Schnitzer Eckhard 61 51 16
(Agm) BerlinerStr.6
Schnitzius Walter 7 59 32
Werneweg 115
Schnitzler Moden *4 03 22
Prinzipalmarkt 40
Schnitzler Alfred 3 49 60
Gebäudereinigung
Beckhofstr.20
Schnitzler B. 7 66 45
Scheibenstr.104
Schnitzler Bernd (Agm) 6 16 82
ImWiesengrund 24
Schnitzler Claus 4 58 23
Leostr.15
Schnitzler Eugen 39 13 06
FotoKfm. GorchFockStr.9
Schnitzler Heinrich 5 33 00
Potstiege 9
Schnörch Alfred 61 46 97
(Agm) TheodorHeussStr.18
Schnörch Franz 3 40 62
Heisstr.42
Schnöring Ingeborg 5 46 74
Frauenstr.30
Schnöring Margarete 2 16 93
Witkinghege 55
Schnösenberg C. 39 15 70
Dechaneistr.10
Schnösenberg 39 15 20
Elisabeth Dechaneistr.10
Schnoor 3 49 55, 3 56 11
KG Maschinenvertriebs-gesellschaft Oderstr.40
Schnoor Josef Ing. 20 16 21
Schnorrenburg 7
Schnoor Maria 7 46 99
FritzPütterStr.38
Schnucklake Bernhard 2 96 76
Raesfeldstr.9
Schnucklake Dieter 32 59 81

Schölling Chr. 5 76 75
WeselerStr.93
Schölling Josef 7 47 10
SchulR. Klausenerstr.42
Schölling Paul 24 95 20
Nerzweg 7
Schölling-Stiftung 4 62 47
Altersheim Bohlweg 5
Schölzel Gotthard 7 15 09
AmGetterbach 53c
Schölzel Johannes 3 19 39
Hegerskamp 27
Schoemen Werner 5 63 79
Dipl.Gärtner Städt.Gartenbau-Dir. GievenbeckerReihe 32
Schömer Heinz 2 65 68
GrevenerStr.171
Schömmel Michael 4 82 97
Blumenstr.11
Schön Anna 2 97 36
Coerdestr.24
Schön Emilie 27 89 92
GrevenerStr.163
Schoen Hans 7 81 41
Weißenburgstr.4
Schön Klaus 2 60 24
Reisender HoherHeckenweg 18
Schön Lothar 7 20 44
Rüpingstr.14a
Schön Margot Konzert-pianistin Musikpädagogin u. Heinrich Egbertstr.27 3 43 59
Schön Theobald 2 85 92
Kanalstr.55
Schön Ulrich 31 61 73
Neuheim 27a
Schön Ulrich 7 50 12
Pol.Beamter Dahlweg 26
Schönauer Irmgard 4 49 30
Münzstr.22
Schönbeck Therese 71 90 88
RoteErde 19
Schönborn Alfred 2 52 52
Dr.med.vet. Tierarzt
Eckenerstr.11
Schönborn Lucie 5 52 13
FriedrichEbertStr.20a
Schönborn Willi 61 48 60
(Agm) Bachstr.9a
Schönbrodt Karl-Heinz 31 54 71
Stehrweg 5
Schönbrunn Günter 5 71 35
Coesfeldweg 40

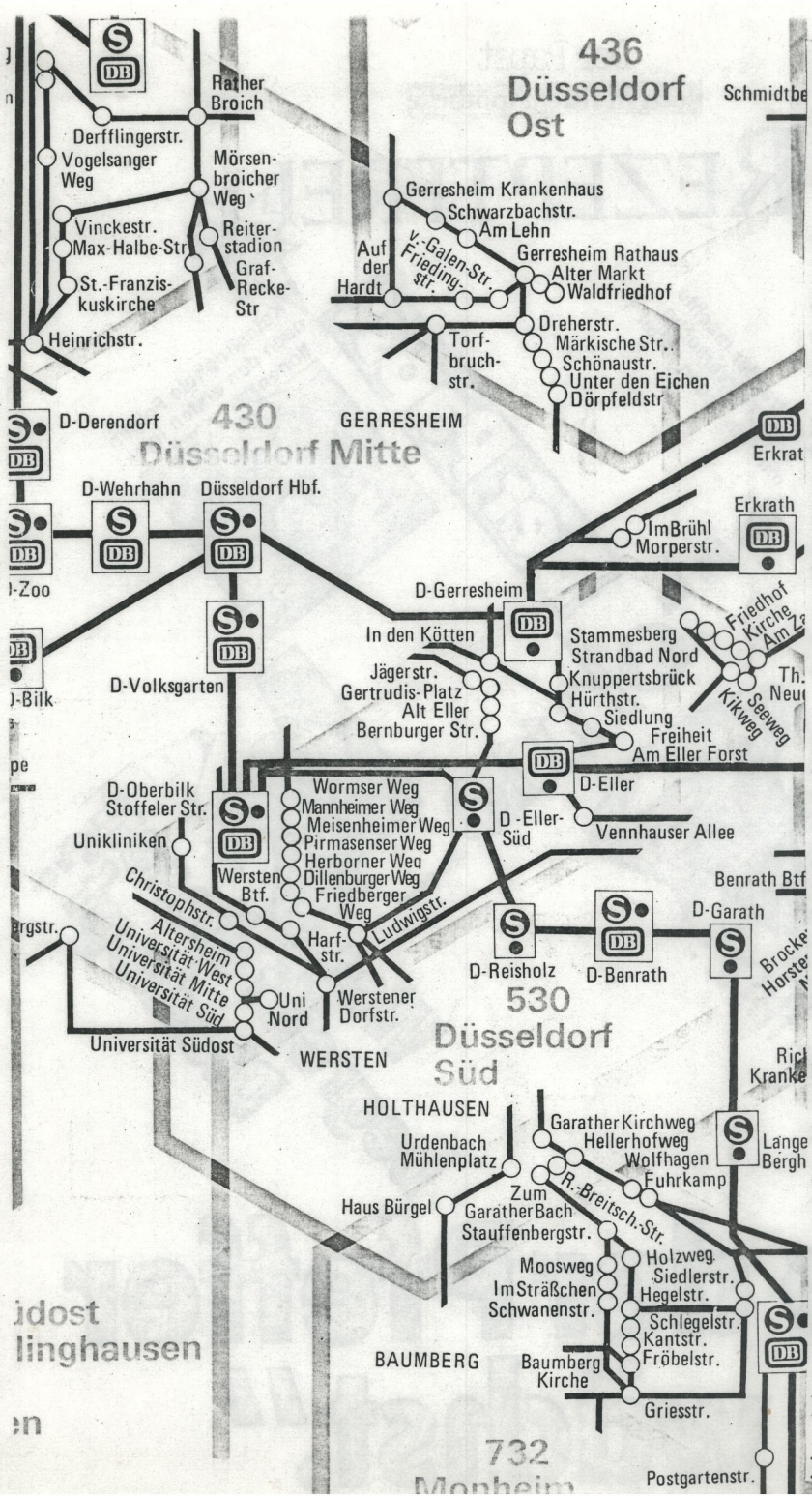
Schönewald Marlene 5 46 17
ZumBroockstr.6
Schönewald Reinhold 7 46 55
Hogenbergstr.41
Schönewald Volker 6 72 96
Dorotheenstr.24
Schönfeld Christa von 2 31 60
SteinfurterStr.14
Schönfeld Edith 24 90 46
HoherHeckenweg 249
Schönfeld Erich 4 20 19
Reklamewerkstatt Hermannstr.44
Schönfeld Karl-Heinz 2 44 51
KönigsbergerStr.94
Schönfeld Paul 2 89 21
Niedersachsenring 38
Schönfeld Wolfgang 4 64 11
Münzstr.32
Schoenfelder Horst 39 17 61
BankKfm. Teigelesch 6
Schönfeldt Gustav 2 46 32
Fuchsweg 10
Schöngart Dieter 4 38 70
Aegidiistr.60
Schönhagen Wilhelm 31 66 00
ZollAmtm. Ginsterweg 13
Schönherr Otto 7 57 57
Industrievertretungen
FriedrichEbertStr.49
Schönhoff Edmund 7 88 14
Wirtschaftsprüfer Beckstr.6
Schönhoff Hubert 6 58 04
Hoffschultestr.18
Schönhuber Irmengard 4 87 74
Südstr.33
Schönian Albert 2 46 82
HeizungsTechn. Volbachweg 32
Schöning Anni 5 75 63
Geiststr.30
Schöning Fritz 2 67 77
Nordstr.5
Schöning Günter 7 86 82
Architekt Boeselagerstr.47
Schöningh Ferdinand 4 46 60
Buchhandlung Salzstr.61
Schönke Meinolf 5 51 38
Dipl.Psych. Frauenstr.53
Schönlau August 7 81 15
StadtVerw.Dir. GutInsel 11
Schönnenbeck Günther 61 41 60
Böddingheideweg 33
Schönwälder Reinhard 39 15 50
Ing.grad.
ManfredvonRichthofenStr.13

Schoetschel Klaus . . . . .
VonEinemStr.5
Schoetschel Lore 7 27 39
Althoffstr.50
Schöttke Ruth 21 93 17
Ermlandweg 22
Schöttler Verw.- 31 61 06
GerichtsPräs. i.R.
Prozessionsweg 430
Schöttler Anne 7 99 99
JuliusLeberStr.16
Schöttler Ingeborg 5 46 34
Eheanbahnung Prinzipalmarkt 37
Schoettler Michael 5 61 24
Zahnarzt Coesfeldweg 34
Schöttler Willi 27 80 52
BreslauerStr.17 <24 98 16>
Schöttmer C. 7 39 85
HammerStr.84
Schötz Elfriede 3 31 08
Diepenbrockstr.30
Schöwe Walter 3 59 08
Ostmarkstr.75
Schofeld Hermann 6 73 06
WolbeckerStr.99
Schofer Martin 7 48 83
VonStauffenbergStr.75
Schofer-Görs Ruth 4 83 33
Gesangspädagogin Körnerstr.3
Scholar Helmut 5 27 30
Leostr.2
Scholdei Klaus 7 23 40
Sendenweg 15
Scholkmann Jens 2 41 68
KönigsbergerStr.126
Scholl Artur 6 11 95
(Agm) Buschstr.18
Scholl August 8 16 55
Schmeddingstr.5d
Scholl Hans 7 36 40
LangeOssenbeck 13
Scholle Franz 7 80 44
Stud.Dir. Habichtshöhe 82a
Scholle Hans 27 77 78
GörlitzerStr.60 <24 76 01>
Scholle Helmut 21 42 83
Sandrup
Scholle Hermann 2 85 69
Versich. GeneralAgt.
Wichernstr.3
Scholler Jürgen 79 18 34
Ing.grad. Mersmannsstiege 42
Scholler Wolfgang 7 37 36
Leuschnerstr.11

Scholz Ernst 3 17 31
ClaraRatzkaWeg 8
Scholz Erwin 4 46 21
Verw.OAmtm. Schmeddingstr.73
Scholz Franz Orthopädie 2 20 67
SchuhmacherMstr. Kampstr.1
Scholz Fritz 4 55 82
Offenbergstr.20b
Scholz Georg 5 45 54
Jüdefelderstr.49
Scholz Gertrud 2 50 81
Nienkamp 21
Scholz Günther Dipl.- 5 64 53
Kfm. VogelvonFalkensteinStr.2
Scholz Günther Dr. 4 45 04
Geschäftsführer
Rottendorffweg 51
Scholz H. 79 13 36
MetzerStr.68
Scholz Hans-Peter 5 67 42
Masch.Setzer Brockhoffstr.14
Scholz Heinz 20 13 53
LandesAmtm. Försterstr.4
Scholz Heinz-Günter 2 13 32
Dr. Richter EliMarcusWeg 10
Scholz Helmut 7 88 71
Dammstr.23
Scholz Helmut 3 56 72
Erphostr.1
Scholz Herbert 27 88 35
Nienkamp 30
Scholz Herbert Ing. 3 49 73
Gereonstr.15
Scholz Herbert Möbel-spedition ℗ 3 34 46
SchiffahrterDamm 30
Scholz Johannes 6 07 99
Nieberdingstr.25
Scholz Johannes 4 38 91
Orthopädie SchuhmacherMstr.
Überwasserstr.12
Scholz Josef 2 96 14
Siverdesstr.14
Scholz Karl 2 30 80
SteinfurterStr.103
Scholz Karl-Heinz 4 48 15
WeselerStr.22
Scholz Karl-Heinz 61 50 68
Stud.Dir. (Agm) Altehof 36
Scholz Klara 5 37 51
Jägerstr.21
Scholz Klaus Dr. 5 73 14
Archivar Rothenburg 36
Scholz Maria 5 79 10
Bergstr.71

Fernmelderechnungen abbuchen lassen!

Schonebeck Josef 7 83 64
Boeselagerstr.30
Schoneberg Josef Konzertbüro 3 59 62
AdmiralScheerStr.13
Schonefeld Jochen 79 23 20
Goerdelerstr.3
Schonnebeck Hans 5 59 76
Architekt HammerStr.13
Schonnebeck Karl 5 58 99
Norbertstr.20
Schoo Gerhard 31 55 81
Hindenburgallee 23k
Schoof Manfred 5 58 36
Dipl.Ing. Hollandtstr.53
Schoor Werner 3 17 78
Verw.Amtm. Stehrweg 44
Schooss Heinz 5 37 55
Breul 29
Schopax ⌀ 5 67 64
HammerStr.51
Schopbarteld Aloys ⌀ 5 67 64
Kfm. HammerStr.51
Schopen Jos. Ordinariats- 6 38 08
R. AndreasHoferStr.12
Schopen Klaus 4 67 51
AlterFischmarkt 6
Schophaus Jürgen 3 60 88
KärntnerStr.19
Schopohl Marianne 31 52 49
Akazienallee 3
Schopohl Rolf 61 44 17
(Agm) BerlinerStr.29
Schopp Käthe 5 23 10
Hollenbeckerstr.25
Schoppa Elisabeth 3 34 54
Staufenstr.11
Schoppa Georg 2 87 07
Kr.Vermess.Amtm.
Eckenerstr.21
Schoppa Werner 7 34 31
Reg.Vermess.OInsp.
VonWitzlebenStr.1
Schoppe Gisela 7 32 70
Geiststr.112
Schoppe Hans 20 16 90
Lauenburgstr.2
Schoppe Klaus 2 66 94
ApenraderStr.9
Schoppenhorst Margrit 2 42 71
KönigsbergerStr.136
Schoppmann Anni 61 91 19
Letterhausweg 83
Schoppmann Dieter 79 11 68
Werneweg 119
Schoppmann Fritz 7 54 57
Wäscherei Heißmangel
Dahlweg 68
Schortemeyer Josef 6 48 06
SchneiderMstr. Biederlackweg 2
Schossig Gerhard 4 63 33
Offenbergstr.16b
Schossig Käthe 7 47 60
Augustastr.3
Schoster H.-J. 7 48 00
FranzHitzeStr.5
Schoster Paul Kfm. 6 18 12
Schosterweg 12
Schoster Robert 31 51 83
Zimmerei Dyckburgstr.71b
Schotola Ingrid Dr. 2 46 30
KönigsbergerStr.154
Schott Antonie 2 80 41
Siverdesstr.14
Schott Cilly 3 54 57
Gereonstr.15
Schott E. 6 30 75
Sophienstr.21
Schott Götz 3 90 - 53 01
OPRat Wilhelmstr.20
Schott Math. 7 34 05
FritzPütterStr.39
Schott Rüdiger 7 14 54
Prof. Dr., Waldweg A
Schott Ursula 6 56 71
Sophienstr.9
Schott Walter Ing.grad. 2 88 36
Friesenring 58
Schottek Werner 61 49 03
(Agm) BerlinerStr.114
Schottmann Hans Prof. 3 40 76
Dr. Sauerländerweg 31
Schottner Alfred Dr. 3 64 37
Propsteistr.54
Schoultz Jan von 3 62 12
WarendorferStr.71
Schouppé Alexander 79 22 42
von, Dr. Prof. Geiststr.88
Schrade Jürgen 7 60 77
Dahlweg 38
Schrade Maria 3 36 30
Gutenbergstr.8
Schrader Curt 6 71 28
Biederlackweg 71
Schrader Eberhard 4 34 97
KürschnerMstr. Bergstr.17
Schrader Ernst 7 26 08
Baulng. Vennheideweg 43
Schrader Georg 20 15 59
Techn.BundesbahnAmtm. i.R.
Tannenbergstr.24
Schrader Gustav 5 50 89
Handelsvertretungen
AndenMühlen 17
Schrader Helene 3 40 27
Schräder Heinrich 61 41 33
MetzgerMstr. (Agm)
Friedensstr.66
Schräder Heinz 61 53 68
Spechtweg 10
Schräder Joachim 5 62 10
Enschedeweg 59
Schräder 4 67 28, 5 77 79
Joachim KartonagenFbr.
Druckerei Toppheideweg 79
Schräder Johanna 39 10 40
Brüderstr.19
Schräder Johanna 61 50 44
Kranichweg 37
Schraeder Josef 27 94 01
ThomasMorusWeg 36
Schräder Josef 2 61 25
Gartenbau Markweg 60
Schräder Karl-Heinz 21 42 05
GrevenerStr.476
Schräder Klem. 5 69 54
Goebenstr.51
Schräder Ludger Maler- 6 43 03
Mstr. Taubenstr.4
Schräder Margret 5 65 54
Katthagen 27
Schräder Maria 3 31 75
Erphostr.10
Schräder Maria 61 99 36
(Agm) Höftestr.2
Schräder Maria 6 42 42
WolbeckerStr.125
Schraeder Mathilde Dr. 2 86 55
OMed.R. Fachärztin f. inn.
Krankh. Langenstr.46
Schräder Paul 20 12 25
GörlitzerStr.1 <24 82 45>
Schräder Paul 32 59 15
Heitmannsweg 7
Schräder Theo 5 64 72
Wallgasse 3
Schräder Trude 3 54 39
Propsteistr.22
Schräer Anton 2 62 85
Humperdinckstr.4
Schräer Friedrich 21 92 76
techn.Ang. Hasenbusch 17
Schräer Paul 79 21 12
VonCorfeyStr.1
Schrage G. GroßHdl.- ⌀ 3 54 00
Vertr. VonMangerStr.6
Schrage Martha 6 36 79
DortmunderStr.19
Schrage Rosmarie 2 40 65
GörlitzerStr.74
Schrage Theodor 6 59 97
Ing.grad. Hubertistr.30
Schrapper Heinrich 4 51 66
Geschäftsführer Laukamp 15
Schratz E. Dr. Prof. 2 27 70
MartinLutherStr.7
Schratz Elfriede 2 34 63
Friesenring 62
Schratz Erich Rundfunk- 7 51 54
FernsehTechn.Mstr.
Werlandstr.25
Priv. Düesbergweg 12
Schreck Leo Reisender 5 36 12
Goebenstr.31
Schreck Willi 7 16 46
AmUmspannwerk 32
Schreck Willi 7 27 01
Kegelskamp 12
Schreckenberg Edith 21 93 33
Steuerbevollmächtigte
Coerde 14
Schreen Christian 3 52 25
Schwelingstr.21
Schreen E. 79 23 54
Dammstr.23
Schreiber Burkhard 7 87 83
ElsässerStr.32
Schreiber Else- 24 91 95
Marienburgstr.1
Schreiber Hanns E. 79 15 36
Heimstättenweg 1
Schreiber Herbert 27 87 90
Flandernstr.21
Schreiber Herta 6 37 46
Hoffschultestr.9
Schreiber Johannes 2 37 89
Flandernstr.39
Schreiber Karl 3 35 38
Heisstr.18
Schreiber Karl 7 82 84
Vennheideweg 35c
Schreiber Manfred 7 81 86
Baulng. Kriegerweg 47
Schreiber Manfred 7 63 34
DialyseTechn.
FriedrichEbertStr.47
Schreiber Maria 2 94 29
Kettelerstr.10
Schreiber Paul 8 41 73
Hüfferstr.67
Schreiber Paul 2 97 77
Kanalstr.27
Schreiber Ruth 2 39 59
Wilhelmstr.22
Schreiber Siegfried 8 16 51
SentruperStr.156
Schreiber Werner 7 22 50
GrünerGrund 53
Schreibmaschinen- 5 48 58
Schriwer Heinrich 27 76 32
Wiengarten 7
Schriwer Heinz 8 13 32
AufdemDraun 66a
Schrobang Alma 79 15 14
Turmstr.2
Schrock Anneliese 61 42 99
GremmendorferWeg 12
Schroebler Erna 5 79 62
HorstmarerLandweg 80
Schroebler Günter Dr. ⌀ 4 27 57
prakt. Arzt Salzstr.18
Schröder Adolf 61 52 12
AngelmodderWeg 28
Schröder Albert 6 55 88
Drolshagenweg 8
Schröder Albert Ing. 7 49 52
i. Verm.W. StraßburgerWeg 22
Schröder Alfons 61 44 72
Stud.R. (Agm) Flaßkuhl 12
Schröder Alma 5 49 99
Laukamp 5
Schröder Aloysius 3 57 89
PBeamter a.D.
OttoWeddigenStr.12
Schröder Anna 27 01 25
Ferdinandstr.16
Schröder Annegret 27 73 45
Studentin Meßkamp 21
Schröder Anneliese 5 65 07
Scharnhorststr.21
Schröder Anny 39 10 67
AdmiralSpeeStr.12
Schröder Anton 79 19 90
Geiststr.67
Schröder August 61 49 90
Erbdrostenweg 267
Schröder August 5 36 00
SchneiderMstr. Blumenstr.2
Schröder Axel 27 84 86
Schnorrenburg 13
Schröder Bernd 3 58 72
Beckhofstr.29
Schröder Bernhard 27 93 61
Kettelerstr.1
Schröder Bernhard 6 61 20
Schaumburgstr.11
Schröder Bernhard 2 27 03
Schreib- u. Tabakwaren
Marientalstr.45
Schröder Charlotte 2 87 20
Beethovenstr.25
Schröder Charlotte 7 34 12
Dahlweg 8
Schroeder Clarus 31 66 17
Hindenburgallee 28
Schröder Dieter 6 55 53



So, jetzt bin ich gerade in der richtigen Stimmung.

Ich habe gerade über eine halbe Stunde auf eine bestimmte Straßenbahn (7o7) gewartet! Die Bahn müßte eigentlich alle 1o Min. kommen! SCHEISS Rheinbahn. SCHEISS VRR!!!

Auch das gehört zur D'dorfer Realität. Na danke... Eine halbe Stunde meines Lebens so zu vergeuden; das könnte mir in der Heimatstadt allerdings nicht passieren. Die zarteste Versuchung, seit es sie gibt: öffentliche Verkehrsmittel!

KM FICK DIE RHEINBAHN.

Der Papst

Jetzt in Ihrer Apotheke

REZEPTFREI

MIT Tiefen-kraft

Die Wahrheit über den Papst

Dr. Strander machte erste Testversuche mit dem neuen Mittel

Der Papst

Katastrophale Folgen nach den ersten Injektionen

Was bin ich ohne den Papst

Diesen Bericht schrieb Ursela Monn

Begehrt bei gläubigen Souvenirjägern: Ein Bild vom Heiligen Vater mit seiner persönlichen Unterschrift auf der Rückseite

Wer begreift diesen Dickkopf?

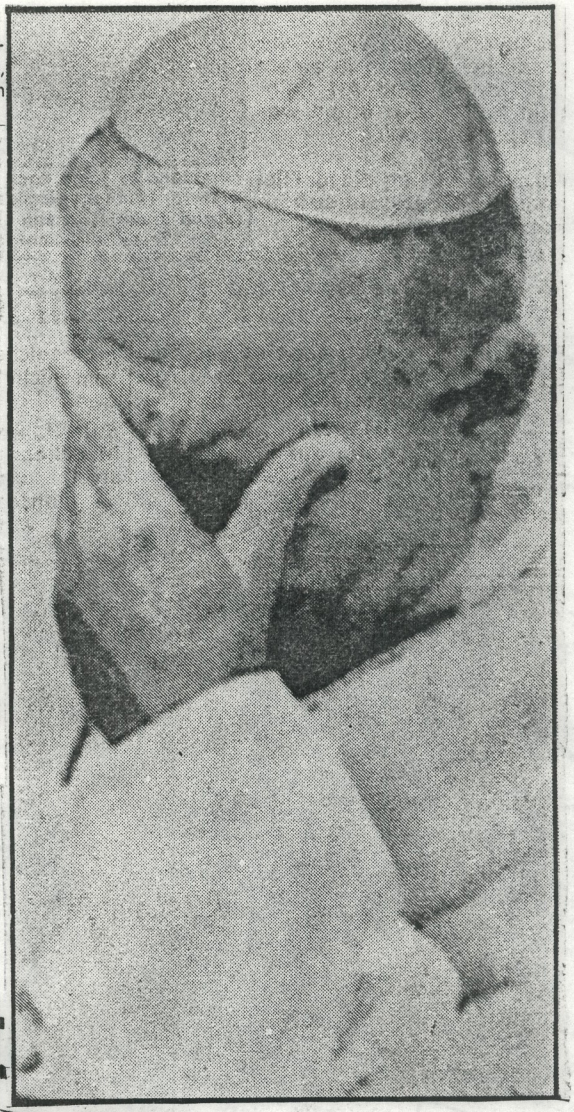
wo der Pfeffer wächst."

Mit diesem Plakat begrüßen die Kölner den Papst. Seit Wochen hängen diese Fotomontagen in der Domstadt am Rhein. Für 1,50 DM kann man das Erinnerungsposter kaufen

aut „Spiegel" versuchen Konser-
tive im Kirchenstaat seit Wochen,
n Papst von seinem Rücktrittsplan
zubringen.

Ein halbes Jahr, nachdem ihm ein Verbrecher in den Bauch geschossen hatte, ist der Papst noch bleich, hat Schwächeanfälle. Bei anstrengenden Konferenzen läßt er den Kopf manchmal erschöpft in seine Hände sinken. Die polnischen Nonnen, die für ihn kochen, beklagen sich, der Heilige Vater haben zu wenig Appetit.

Der Papst denkt an Rücktritt



exp Rom – Der Papst denkt an Rücktritt: „Ich bin nicht mehr der, der ich vorher war", meinte er vor Vertrauten. Offenbar hat er die Schüssen auf dem Petersplatz und die Operationen doch nicht so gut überstanden, wie es schien.

● Was ist mit dem Papst? Viele Christen sind beunruhigt. Wie „Der Spiegel" berichtet, denkt der Heilige Vater an Rücktritt. Johannes Paul II. müsse sich täglich drei bis vier Stunden hinlegen und fühle sich seinem Amt nicht mehr gewachsen. „Seit dem Attentat bin ich nicht mehr der, der ich vorher war", soll der 61jährige geklagt haben.

... ich auch! Prot.y!

Tagestip

Dies ist aus'm Nov.-Heft des Ü-blick. Natürlich können die DRD-Leute da groß auf die Kacke hauen, aber ehrlich ist das Ding erst Febr. '82! Ätz!!

Endlich noch eine Zeitschrift: Seit heute gibt es die erste Ausgabe vom DEUTSCHEN REALITÄTSDIENST eine Art Quelle-Katalog der Wirklichkeit, und nicht nur der deutschen. 'Deutsch' meint im REALITÄTSDIENST den ganzen deutschen Sprachraum. In den Beiträgen gehen die Grenzen noch weiter auf: Polen, Spanien, Italien, USA. Und natürlich Deutschland, Österreich, Schweiz. Im Dienst: Realitäten von: Helmut Steiner, Wolfgang Heyder, George Stockinger, Mike A. Hentz, Fee Podgursky, Niklas Stiller, Pociao, Walter Hartmann, Gregor Pott, die Fehlfarben, der Plan, Östro 430, Ronald Glomb, Wolfgang Herbst, Xao Seffcheque, Peter Glaser, Uschi Kanz, Polizei Berlin, Jürgen Kramer, Pjotr Rypson, Daniel Dubbe u.a. Knapp an der Realität vorbei diesmal: Erwin Michalowski, Sylvia James u.a. Der DEUTSCHE REALITÄTSDIENST mit Lyrikhitparade, Bastelbogen Unterstellungen, wildem Layout — Entertainment auf Papier: Blätter, die die Welt bedeuten. Peter Glaser von der Düsseldorfer Filiale zur ersten Ausgabe: "Es ist schwierig, eigentlich sollte das etwas ganz blödes werden. Ich bin ja dafür: Immer hübsch an der Oberfläche bleiben, und: ich bin eher für Bewußtseinsschrumpfung als dafür, intelligenter zu werden. Jetzt sind aber wahnsinnig gute und anspruchsvolle Beiträge gekommen, das war sehr schwierig. Schön wäre gewesen, etwas wie BRAVO zu machen, nur mit anderen Inhalten.

Erhältlich in gutsortierten Buchhandlungen und Plattenläden, ausgewählten Bahnhofsbuchhandlungen, Metzgereien (Schinken-Paul am Bilker Bahnhof!), oder direkt: DRD, Brunnenstraße 62, 4000 Düsseldorf 1 tel. 0211 / 31 47 10

Eine neue Zeitschrift von Xao S. und Peter G. & Co KG namens DER DEUTSCHE REALITÄTSDIENST sollte auch schon längst(ende Nov.81!) erschienen sein.Dick Reklame is ja schon gemacht worden;aber erscheinen tut se doch erst Febr. 82! Naja,sowieso,lieber ein neu_es Fanzine,als ne neue Zeitschr_ift,gell?!!

Die vom Ü-blick Fotografen a gekündigte Foto-Box"Guter Abzug" erscheint erst mitte Januar 82 und nicht Weihnachten,wie geplant.Dieses D'dorfer no time galerie -Ding soll 29,5oDM kosten.Mit dabei dr in ist eine Flexi Disc von den "Schwulen Schweden"(bevor der Bastard unserer Welle es wieder selbst enthüllen muß,tu ichs lieber selbst ,ich kanns schneller:hallo X ao...)

Tagestip

CARMEN, Derendorfer Str. 55, 15.00 Uhr: Öffentliche Präsentation des neuesten Werkes von XAO SEFFCHEQUE alias YAO SEFFEK vulgo KAOS SCHECK-SCHRECK, auch bekannt unter dem Namen MAOS SCHECK-HEFT oder dem Pseudonym ALEX SCHLAFSACK.
Gratisgetränke sind angesagt.

Noch sone Ü-blick-Ente! War natürlich nicht. Bis auf die Getränke wärs auch ätzend gewesen ...

Düdo,Dez.81

Guten Tag,
Hiermit schicke ich Ihnen den PROTOY & DIE Musikanten,Unter anderen drin enthalten ist eine Tintenzeichnung,Collage etc.mit den Titel "Der Kritiker 1984". Das ist natürlich nicht nur eine Anspielung an den "Kritiker" von Kurt Schwitters von vor 60 Jahren,sondern eine mehr oder weniger getreue,bewußte Imitation!

Nebenbei bemerkt soll es auch eine Würdigung (Ahmedhilfung)von einigen Aktivitäten hilsberge sein,ohne dessen "Auf Gruen" Stücke Nauen sich der wahrscheinlich nicht so hätte entwickeln können. Übrigens:Hilfe! Ich habe nix gegen Hilsbein,Seffcheque und Lidersicher,die lieben Hollow Skai kann ich nicht ab), tut das nicht?!),drauchen mal daneben (wer sicher(leidlich) auf den Geist fallen. Typen,die mir mehr auf den Geist fallen. So manchen wird's da noch anderes Hoffentlich wird dieser Brief nie veröffentlichtes zur Zeit ja doch fast Bücherlich, dieser Aufführung zu sein,geschweire denn,die auch noch zu vertreten.

Ihr PROToy!

Buchhandlungen

Über 100 Fotos in Cassette.
ÜBERBLICK-Fotograph ar/gee Gleim hat die rauhen Jahre seines Schaffens zusammengestellt. GUTER ABZUG ist ein repräsentativer Auszug aus der Geschichte des PUNK und der NEUEN DEUTSCHEN WELLE in bewegenden Bildern. Dazu ein Querschnitt durch die Welt der FANZINES, fotokopierte Gesellschaftsheftchen, das Basis-Medium der 80er. ar/gee verwöhnt : Eine Flexidisc bannt alles auf Tonträger. Die Foto-Cassette gibt's in einschlägigen Plattenläden, "Rip Off", Hamburg oder auch bei uns. (Preis DM 30,-).

kleiner-aber verläßlicher ist da PROtoy

PROTOY & DIE DREI Musikanten, besser ein neues Fanzine, als eine neue Zeitschrift!

DÜSSELDORFER REALITÄT: Protoy & Die Drei Musikanten, besser als gar nix!

ZK,ASPIRIN,Ckie Dokie/Neuß am 21.11 Abendk.:5DM

Die Bude ist gerammelt voll.Ab und zu gibt's Gerangel;Prominenz ist auch da.Man muß warten. Dann geht's los.Ich seh fast nix;bin auch nich scharf drauf:die Musikist sooo toll nun auch wieder nicht.Höhepunkte sind immerwieder, wenn CAMPINO in die Trompete bläst!Hört sich klasse an;ähnlich wie auf uralten Ska-Platten. Kaum eine Pause wärrd den Pogoern gegönnt.Die wechseln regelrecht ab - jedenfalls sind vorne durchweg Leute am hüpfen und springen.
ZK spielen verdammt lange.
Zum Schluß werden dann noch ZK-weihnachtsmänner und Fußbälle aus Schokolade verteilt;auch Lose(?) Bier- und Coladosen(volle!)xmmx gibts und jeder darf mal in einen Karton voll Torte greifen und eine handvoll essen/schmeißen.Aber mittlerweile sind nicht mehr ganz so viele Leute da.Die Fans waren aus der ganzen Welt gekommen,um beim Ab - schied von ZK dabei zu sein:aus Berlin,Frankfurt und sogar Rocholt(wo liegt das?)etc..

Die letzte Bahn war weg,also hör ich mir beruhigt nöch MITTAGSP...,ähh ich meine natürlich ASPIRIN an.Die haben sich nicht wesentlich ver - ändert,seit ihrem Auftritt im Ratinger Hof an - fang des Jahres.2 Sängerinnen,diesmal nicht mehr so Siouxie-mäßig,aber chic! Schöne Musik,ein bis- chen gefällig vielleicht.Freunde von ZK? Eventuell ,aber nicht musikalisch.Naja,waren ganz schön.
Ach ,das hatte ich schon gesagt?! Gut,dann schliesse ich hier;danach lief ja wohl doch nix mehr ,oder?Ich jedenfalls habe mich danach von zuvorkommenden Leuten mit nach D'dorf nehmen lassen(danke).

ebenfalls zu D'dorf gehört der DEPECHE MODE,der im Moment schon seit Monaten mit einer Tourstatt durch Nowaten X.S. mit dem Titel:Waterbgate- Neue Welle Düsseldorf,beschäftigt ist.Weiter so.

Wir gedenken

Wer sagt's denn.Weiter geht's im Text mit erfreulichen D'd orfer Nachrichten.KLAR! So hat den 3.Sampler fertig! Tja,wenn ich wüßte,wer da a lles drauf ist.Ich kenne im Moment nur eine Vorabspielun g ohne Cover.Es ist eineC-60. Mit sage und schreibe 18 Stü cken drauf!Namen:PETER HEIN, AQUA VELVA,PYROLATOR,S.Y.P.H! ...etc.Soviele Songs,davon ziehen wir lediglich einen ab ,wegen Überlänge(Xao weiß sc hon welches?!),bleiben nach wie vor 18,denn einen Sonder punkt gibt's wegen SPITZE !

Hiermit wäre dann zunächst s owieso geklärt:
KLAR!80 - auch 82.

Ökonomisch geschickt mit ihr en Veröffentlichungen sind d ie KRUPPS.Bisher gibt's nur 2 Maxi-Singles.Ihre Masche,s ie halten sich rar!Man stell e sich vor ne ganze LP von i hnen:das müßte irgendwo lang weilig sein.Aber so!!! Ich b in schon gespannt,was nach "Stahlwerksinfonie" und "Wah re Arbeit,wahrer LOhn"nun au f uns zu kommt...

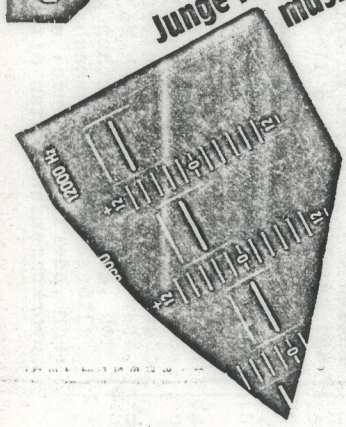
Düsseldorf

LIAISONS DANGEREUSES ordne i ch einfch auch mal der Lande shauptstadt zu.Chris Haas,Be ate Bartel und Krishna Goine au(Text).Schönes Cover!Die Musik ist von der xxSorte,d ie einem mehr u.mehr gefällt ,je öfter sie man hört.Diese s frankophile scheint doch m ehr als nur ein fFimmel zu s ein.(Ich ziehe allerdings die 4 C-Singles vor;die sind noc h besser!)

Nicht zuvergessen:MASSA gehö rt auch zur D'dorfer Realitä t'81.Der Wissler würdigte di ses Untefangen bereits gebüh rend im BB.Nr.3Dem ist eigen tlich nichts hinzuzufügen.Ha lt nur:hört ihn euch an,den "Zitteraal" von BLÄSSE!Tuts!

Drei Arten, das Angenehme mit dem Nützlichen zu verbinden.

Junge Künstler – musizieren



Frauen wissen wie schnell es wirkt

Laßt die Moleküle rasen

Der moderne man

DARF MAN NICHT EINSEITIG SEHEN.

So werden auch wir ihn sehen

MDK, SPRUNG AUS DEN WOLKEN, EINST! NEUB., berliner Krankheit in Münster J.C. 8.11.

MDK war zu routiniert+ tanzbar+keine besondre Ausstrahlung
S.a.d.W. waren gut+"es reicht_____noch lange nicht"+weiter so
EINST.NEUB. stürzen imm_er besser!+es lief einem eiskalt den rücken runter+mit Klavier!+Blixa is totenbleich+ASPEKTE-Touristen stehen mit offenen Mündern da...
Zwischendurch gab's fantastische SaMBA musike!
PRoToY!

KOSMONAUTENTRAUM/PALAIS SCHAUMBURG, in der Aula der PH, Münster am)7.12.Vorverk.: 8 DM

Die Einmal-Und-Nie-Wieder-Tour! Da muß man doch wohl etwas ausholen.
Von PALAIS S. gibt's ja bekanntlich mittlerweile ne LP(+diverse Singles).Vom K.NAUTEN-TRAUM sind 3 Singles erhältlich(+bald LP?).

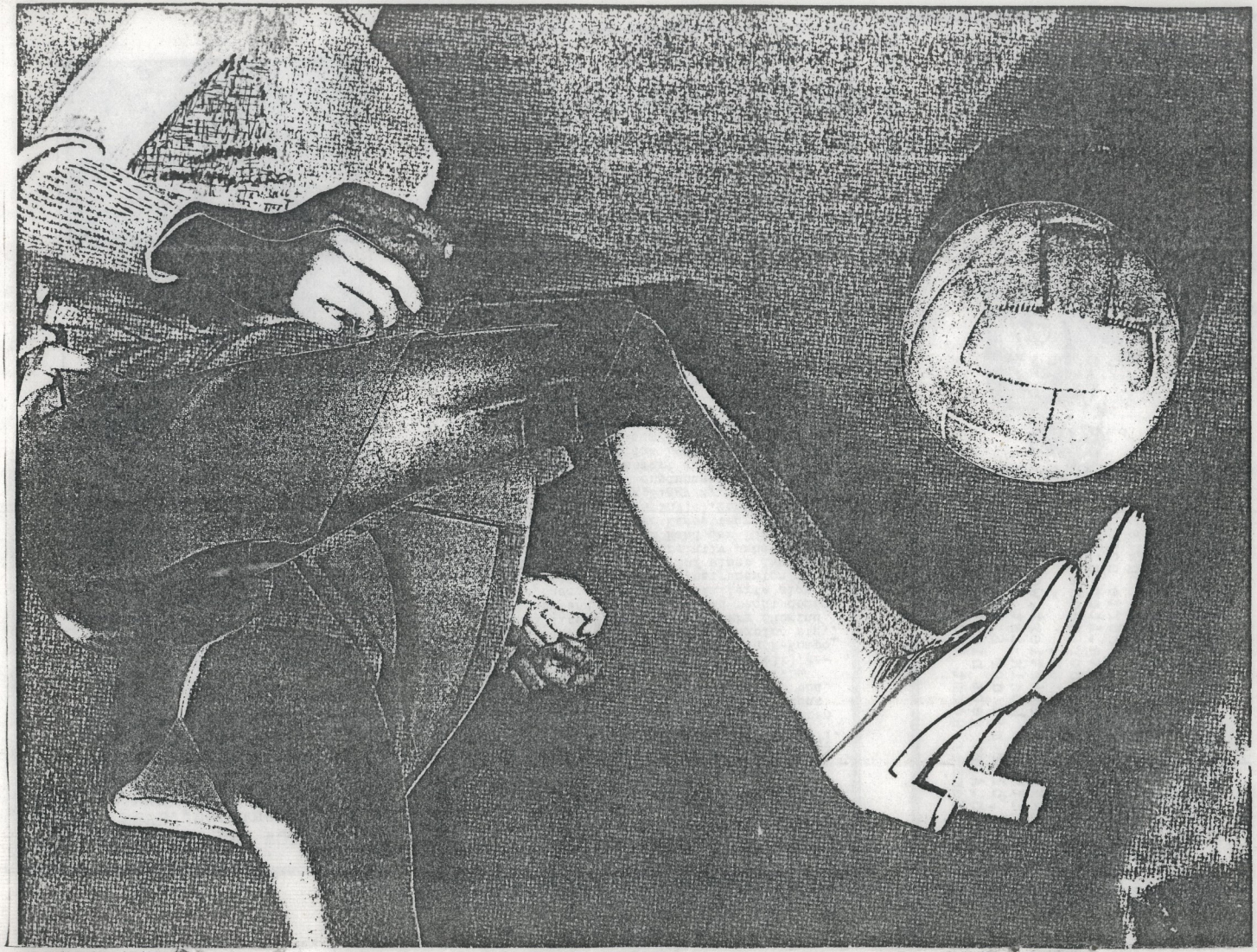
K.NAUTENTRAUM spielten zuerst.Und sie waren toll!Sowas habe ich eigentlich lange nicht mehr gesehen/gehört.Sowas vielseitiges und luschtiges und kompromißloses und etc..Da war ein Disco-Stück dabei(gut gespielt),genauso wie Schlager(modern!),oder Caos-Kompositionen(mit Trompete,Spielzeugsaxofon etc.). Eigenwillige Präsentationen:Herr Süßkind (Bass) saß,wenn er den im Sound recht dominierenden Bass spielte(er profilierte sich auch an weiteren,diversen Instrumenten!), demonstrativ unbeweglich auf einer Lautsprecherbox oder jmd. stand relativ unbeteiligt (5tes Rad am Wagen?) am Rand der Bühnxe und spielte mal Synthi oder Kassettenrekorder (Klavier bei "Juri Gagarin"!!).Zentrale Figur aber ist eindeutig Ziggy xy,der in manchen Momenten extrem ausdrucksstark war! Dem Trommler wurde sofort zu anfangs eine Trommel weggenommen;das Instrument gehörte PAIAIS S.Hat Phonogramm Angst? Der Gitarrist, EkT heißt er glaub ich,glänzte durch geschickte,kürzere Einspielungen und durch Schlichtheit in Technik und Sound.Immerhin,eine Saite ging dabei drauf! Höhepunkte waren "Juri Gagarin" und "Ich brech die Herzen..." im für Ziggy typischen Sprechgesang (der ihm übrigens sehr,sehr gut steht!!!).
Es störte,daß so wenig in die doch recht große Aula gekommen waren.Oder besser:ein paar weniger Zuschauer,-hörer und ein kleinerer Raum!! Abgang. Musik vom Band:Marmorstein und Eisen bricht...

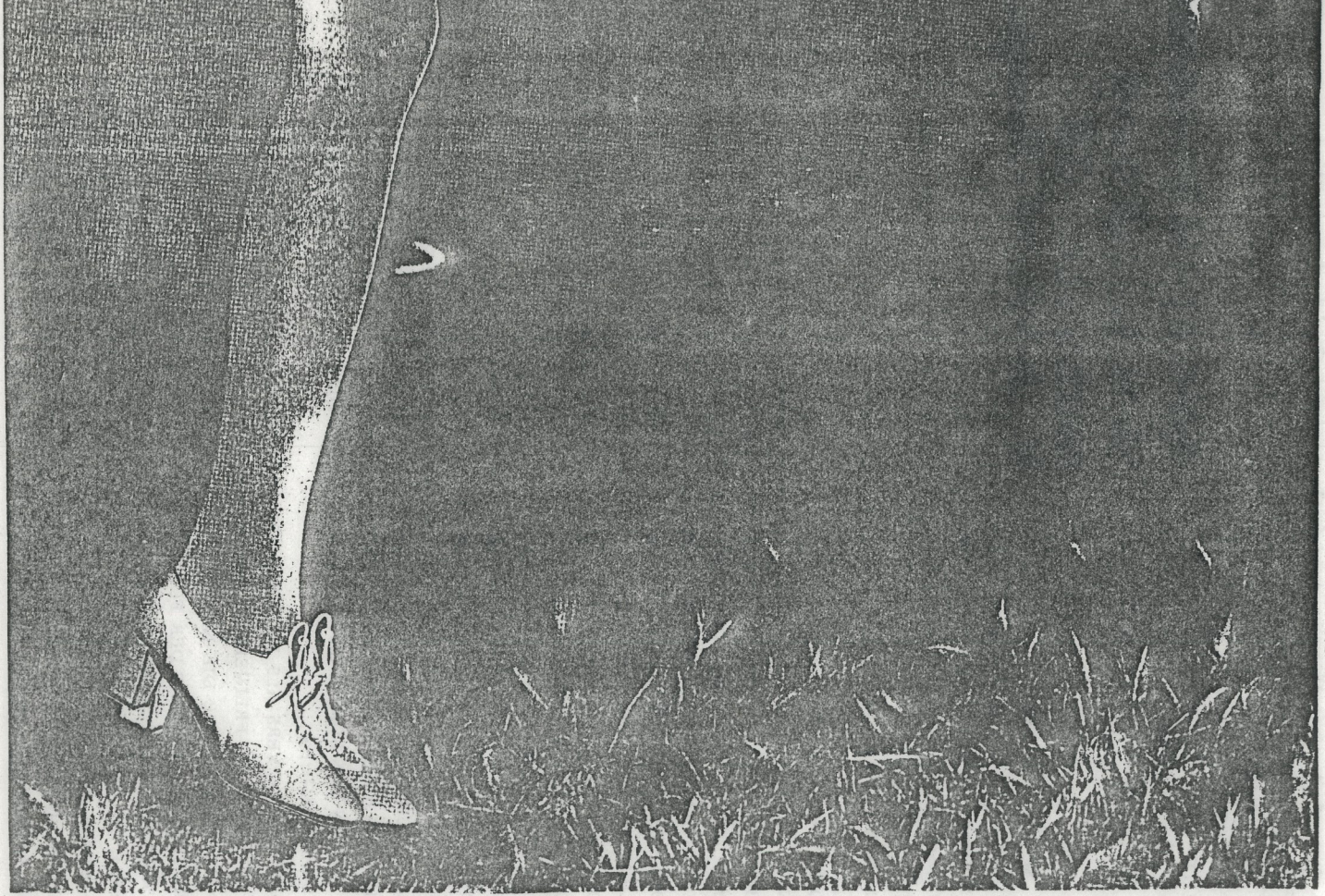
Danach wirken P.S. - ich muß es sagen,obwohl ich ihre 1P nachwievor für gut halte - blass ,gezwungen und peinlich perfekt.Sie sind so 1P-getreu,daß mir die Spucke wegbleibt!Was soll das??? Aber tozdem besitzt die Musik noch nen gewissen Drive,man könnte dazu tanzen,bloß wenn ich das tanzende Publikum so sehe,wird mir schon ganz anders.Ne,das paßt mir alles nicht.Sicher,ich mag Holger Hillers Stimme sehr,aber mir haben P.S. in der PhilipsHalle im Juni diesen Jahres besser gefallen! Naja,damals spielten se ja auch mit D.A.F. zusammen außer Konkurrenz.
Diesmal aber wurde PALAIS S. geschlagen von
- EINER DER 3 MUSIKANTEN.-

Der MODERNE MAN

Tja,die Collage nebenan ist genau ein Jahr alt.Zwischendurch hat sich einiges getan beim MM.Der Sänger Ziggy XY ist ausgestiegen und hat damit den M M in arge Schwierigkeiten gebracht.Man hörte sogar schon Auflösungsgerüchte.Aber allen Gerüchten zum Troz:der nächste Frühling ist gekommen.
Der MODERNE MAN existiert,wenn auch "verstimmt".Die Musik ist nachwievor toll,bloß mit der Stimme haperts noch.Aber gebt nicht auf:der nächste Sommer kommt auch bestimmt!

AKTE KRÜLL, spektakulum in D'dorf am11.11 Eintr.3,-
erschreckend perfektes Debut+nicht schlecht gespielt+zu kalkuliert + mal sehen... -proToy!-





KLAR! 8o auch 82 KLAR!8o KLAR!8o auch82 KLAR!8o Auch 82 KLAR!8o
auch82 auch

Immer häufiger tauchen in letzter Zeit sone Art Manifeste auf. Da dachte ich mir: das kennste doch von irgendwoher?!. Interessant sind die Dinger ja irgendwie alle. Wer mehr als nur die Jahreszahlen wissen will, schreibt einfach an die nebig abgedruckte Adresse : : : : :

PROTOY & DIE 3 MUSIKANTEN
c/o H. Hülskamp
Krahestr. 38
4 D'dorf-Flingern

1. MAN MUSS: DIE MELODIE ALS EINE SYNTHESE DER HARMONIE AUFFASSEN UND IN DEN HARMONISCHEN BEZEICHNUNGEN DUR, MOLL, ÜBERMÄSSIGER UND VERMINDERTER INTERVALL NUR TEILE EINER EINZIGEN ATONALEN TONART SEHEN;
2. IN DER ENHARMONIE EINE HERRLICHE ERRUNGENSCHAFT DES FUTURISMUS SEHEN;
3. DIE VORHERRSCHAFT DES TANZRHYTHMUS BRECHEN UND DIESEN RHYTHMUS NUR ALS EINEN TEIL DES FREIEN RHYTHMUS BETRACHTEN, WIE DER RHYTHMUS DES ELFSILBERS EIN STIL EINER STROPHE IN FREIEN VERSEN SEIN KANN;
4. DURCH DIE VERSCHMELZUNG VON HARMONIE UND KONTRAPUNKT DIE ABSOLUTE POLYPHONIE SCHAFFEN, DIE BIS HEUTE NIE BENUTZT WURDE;
5. DIE ABHÄNGIGKEIT DER MUSIKALISCHEN FOLGEN VON DEN LEIDENSCHAFTLICHEN MOTIVEN SEHEN, DIE SIE ERZEUGT HABEN;
7. DIE ÜBLICHEN TRADITIONELLEN, ÜBERHOLTEN UND BEGRABENEN SCHEMATA DER SYMPHONIE NICHT FÜR DIE SYMPHONISCHE FORM HALTEN;
8. DIE OPER ALS EINE SYMPHONISCHE FORM VERSTEHEN;
9. UNBEDINGT VERLANGEN, DASS DER KOMPONIST AUCH DER DICHTER DES DRAMATISCHEN ODER TRAGISCHEN TEXTES IST, DEN ER VERTONT. DIE SYMBOLISCHE HANDLUNG DER DICHTUNG MUSS DIE PHANTASIE DES KOMPONISTEN ANSPRECHEN, ZU DER NOCH DER WUNSCH KOMMT, DEN LEIDENSCHAFTLICHEN MOTIVEN AUSDRUCK ZU VERLEIHEN. VERSE, DIE ANDERE GESCHRIEBEN HABEN, ZWINGEN DEN KOMPONISTEN, FÜR SEINE MUSIK DEN RHYTHMUS VON ANDEREN ZU ÜBERNEHMEN;
10. DEN FREIEN VERS ALS DAS EINZIGE MITTEL ANERKENNEN, UM ZUR POLYRHYTHMISCHEN FREIHEIT ZU GELANGEN;
11. IN DIE MUSIK ALLE DIE NEUEN AUSDRÜCKE DER NATUR TRAGEN, DIE VOM MENSCHEN MIT HILFE DER FORTWÄHRENDEN ENTDECKUNGEN DER NATURWISSENSCHAFT IMMER AUF NEUE WEISE BEHERRSCHT WIRD. DIE MUSIKALISCHE SEELE DER MASSE, DER GROSSEN INDUSTRIEWERKE, DER ZÜGE, DER ÜBERSEEDAMPFER, DER SCHLACHTSCHIFFE, DER AUTOS UND DER FLUGZEUGE WIEDERGEBEN. ZU DEN GROSSEN ZENTRALEN MOTIVEN DER MUSIKALISCHEN DICHTUNG DIE HERRSCHAFT DER MASCHINE UND DEN SIEG DER ELEKTRIZITÄT FÜGEN.

29. März 1911

1. Die futuristischen Komponisten müssen den Bereich der Töne immer mehr erweitern und bereichern. Das entspricht einem Bedürfnis unserer Sensibilität. Wir stellen nämlich bei den begabten Komponisten die Tendenz zu immer komplizierteren Dissonanzen fest. Sie entfernen sich immer mehr vom reinen Ton und werden fast schon zum *Geräusch-Ton*. Dieses Bedürfnis und diese Tendenz können nur dadurch befriedigt werden, daß die *Geräusche zu den Tönen treten und sie ersetzen.*
2. Die futuristischen Komponisten müssen die begrenzte Zahl der Tonlagen und der Instrumente, die heute zu einem Orchester gehören, durch die unendliche Vielfalt der Klangfarben der Geräusche ersetzen, die mit speziellen Geräten erzeugt werden.
3. Die Sensibilität des Komponisten muß sich vom leichten und herkömmlichen Rhythmus frei machen und in den Geräuschen ein Mittel finden, sich zu erweitern und zu erneuern, weil jedes Geräusch außer dem dominierenden Rhythmus die Verbindung der verschiedenartigsten Rhythmen bietet.
4. Da jedes Geräusch in seinen irregulären Vibrationen einen vorherrschenden Ton besitzt, wird man bei der Herstellung der Instrumente, die es nachahmen, leicht eine genügend reiche Auswahl an Tönen, Halbtönen und Vierteltönen erhalten. Diese Vielfalt der Töne beraubt jedoch das einzelne Geräusch nicht seiner charakteristischen Klangfarbe, sondern erweitert nur sein Gefüge oder seine Ausdehnung.
5. Die Herstellung dieser Instrumente bietet keine großen Schwierigkeiten. Hat man einmal das mechanische Prinzip gefunden, das das Geräusch wiedergibt, kann man seinen Ton nach den allgemeinen Gesetzen der Akustik regulieren. Man wird zum Beispiel die Geschwindigkeit herabsetzen oder erhöhen, wenn das Instrument eine rotierende Bewegung ausführt, oder die Größe oder die Spannung der Stimmteile erheblich verändern, wenn das Instrument nicht rotiert.
6. Nicht durch eine Abfolge von Geräuschen, die dem Leben nachgeahmt sind, sondern durch eine phantasievolle Verbindung dieser verschiedenen Klangfarben und dieser verschiedenen Rhythmen wird das neue Orchester die kompliziertesten und neuesten Klangemotionen erreichen. Deshalb muß ein Instrument die Möglichkeiten bieten, den Ton zu verändern, und es muß einen mehr oder weniger großen Umfang haben.
7. Die Zahl der Geräusche ist unendlich. Wenn wir heute etwa tausend verschiedene Maschinen haben und tausend verschiedene Geräusche unterscheiden können, dann können wir morgen, wenn neue Maschinen entstehen, zehn-, zwanzig- oder DREISSIGTAUSEND VERSCHIEDENE GERÄUSCHE UNTER SCHEIDEN, DIE NICHT EINFACH IMITIERT WERDEN DÜRFEN; SONDERN MIT HILFE UNSERER PHANTASIE VERBUNDEN WERDEN MÜSSEN.
8. Wir fordern deshalb die jungen und begabten Komponisten auf, aufmerksam alle Geräusche zu beobachten, um die verschiedenen Rhythmen, aus denen sie

bestehen, ihren Hauptton und ihre Nebentöne, herauszuhören. Wenn sie dann die verschiedenen Klangfarben der Geräusche mit den Klangfarben der Töne vergleichen, werden sie feststellen, daß die ersten sehr viel zahlreicher sind als die zweiten. Das hilft uns nicht nur zum Verständnis der Geräusche, sondern vermittelt uns auch den Geschmack an ihnen und die Leidenschaft für sie. Nachdem unsere vervielfältigte Sensibilität futuristische Augen bekommen hat, wird sie endlich auch futuristische Ohren haben. Dann können wir die Motoren und die Maschinen unserer Industriestädte eines Tages aufeinander abstimmen, so daß jede Fabrik in ein berauschendes Geräuschorchester verwandelt wird.

11. März 1913

1. DIE KUNST IST EINE GEHIRNSEKRETION UND EXAKT MESSBAR;
2. MAN MUSS DEN GEDANKEN WIEGEN UND IHN WIE JEDE ANDERE WARE VERKAUFEN;
3. DAS KUNSTWERK IST NICHTS ANDERES ALS EIN AKKUMULATOR VON GEISTIGER ENERGIE; EINE SYMPHONIE KOMPONIEREN ODER EIN GEDICHT SCHREIBEN BEDEUTET: MAN NIMMT EINE BESTIMMTE ANZAHL VON TÖNEN ODER WÖRTERN, BESTREICHT SIE MIT INTELLEKTUELLER KRAFT UND KLEBT SIE DAMIT ZUSAMMEN;
4. DIE ART DES WERKES HAT KEINERLEI WERT AN SICH, SIE KANN DURCH DIE BEDINGUNGEN DER UMWELT, IN DER SIE ENTSTEHT, EINEN WERT ERLANGEN: POLEMISCHER WERT, ABSTRAKTER WERT . . . ;
5. DER ERZEUGER VON KÜNSTLERISCHER SCHÖPFUNGSKRAFT MUSS AM WIRTSCHAFTSLEBEN TEILHABEN, DAS DIE TREIBENDE KRAFT DES GESAMTEN MODERNEN LEBENS IST. DAS GELD IST EINER DER GROSSARTIGSTEN, BRUTALSTEN UND SOLIDESTEN PFEILER DER WIRKLICHKEIT, IN DER WIR LEBEN: ES GENÜGT, SICH AUF ES ZU BERUFEN, UM JEDE MÖGLICHKEIT VON FEHLERN ODER UNBESTRAFTEN UNGERECHTIGKEITEN AUSZUSCHALTEN. Ferner WIRD EINE KRÄFTIGE SPRITZE GESCHÄFTSGEIST DAS EXAKTE BEWUSSTSEIN SEINER RECHTE UND SEINER PFLICHTEN DIREKT IN DAS BLUT DES GEISTESSCHAFFENDEN TRAGEN.
6. AUSSER DEN WÖRTERN ›KRITIK‹ UND ›KRITIKER‹ MÜSSEN FOLGENDE BEZEICHNUNGEN ABGESCHAFFT WERDEN: SEELE, GEIST, KÜNSTLER UND ALLE ANDEREN WÖRTER, DIE WIE DIESE HOFFNUNGSLOS VOM PASSATISTISCHEN SNOBISMUS INFIZIERT SIND, UND AN IHRE STELLE MÜSSEN EXAKTE BEZEICHNUNGEN WIE: GEHIRN, ENTDECKUNG, ENERGIE, GEISTESSCHAFFENDER, PHANTASIESCHAFFENDER . . . TRETEN;
7. DIE GESAMTE PASSATISTISCHE KUNST MUSS ENTSCHLOSSEN ÜBER BORD GEWORFEN WERDEN, EINE KUNST, DIE UNS NICHT INTERESSIERT UND DIE WIR ANDERERSEITS AUCH NICHT MESSEN KÖNNEN, DA UNS ZWANGSLÄUFIG DIE EINZELHEITEN DER UMWELT UNBEKANNT SIND, DIE DEN LEBENSRAHMEN GEBILDET HABEN, IN DEM SIE ENTSTANDEN IST.
8. WIR WOLLEN DIE WUNDERBARE REICHWEITE UNSERER IDEEN HINSICHTLICH DES WILLENS DES GENIES UND DER FUTURISTISCHEN ERNEUERUNG PREISEN.

Mailand, 11. März 1914

Der Kritiker; 1981

Wenn SCHON
DANN SO!

Herr
wissler.

-Kaltes Wasser-

PRoToY

Der Kritiker, 1981

"I HATE THE UNIVERSE" The Cravats 1979

black wave white statt eines vorworts apropos PUNK NEW WAVE N Ich. Was auch "Meine einzige Idee vom Volk hatte ich bis jetz t auf Landfriedhöfen" (Handke) soweit das POPuläre. Texte sin d überflüssig. ist passé. Erbitte Einigung über den Punkt der Leidenschaft in all der Weiße. Passé ist der Bußgang zum Ausd ruck. Keine Petition ist einzureichen nicht aufzuhören nicht weiß man was vorgeht was ist hat weder stimme. welcher haß au f Lust. Gedenkend der jahre verschenkte blindwütige meute kos tümiert in halbverdauten Erregungen seichte Modenarren mit ro tgefärbten Haaren skrupellose Bande von Milchgesichtern "I Ki ll Children" (Dead Kennedys). kokettierten mit pubertärer sen timentalität schwachsinnige visionen einer eher schwindsüchti gen phantasie geboren zwischen marx, coke und abstraktem expr essionismus. so bin ich für euch: legalize suicide
Lieber. ABBA. Nicht stranguliert POPuläres. Nach Sonnenaufgan g wenigstens. noch. was Dunkel ob er's ist. was wer's. hier s ind wege. wären schulter größer könnten Lasten schwerer und g ründe sind tiefer. elitär. ALLE MÖGLICHEN HEINIS RICHTEN SICH HEUTZUTAGE (dieses säkulum) IN DER LEERE EIN. "Neue" Musik di e Avantgarde ist eine Gartenlaube seit 1953.
nun gut. weder Ravel blaue stunde Gesualdo noch this heat Auc h sind die Tage nicht gezählt. Auch sollte über Mafiosi wie L iste der Szene keine Silbe. Und Freunde die es ernst nicht be kannt. Wörter fordern Tribut. Was sich zur Sprache bringt ist unkontrolliert und flüssig bis über nur Songtexte sind Dekora tionen. Quasi. Außerordentliches ist nicht bewegt. Jedenfalls beiseite ist hier bloß Vogue und Donna. Und Selbstüberschätzu ng. wer erwacht stürzt: Joy Division. Und Moro Lasso Selbsttö tungen lassen Kassen klingeln. So seid ihr. Monte Cazazzas Fr eibrief für Hirnlose. Per Xeroxkopie jeder eine Neroimitatio. Und langweilige Surrealismus-Desserts der Throbbing Gristles, Residents und Nurse With Wounds. Klagte einer über Langeweile.

* * *

jürgen kramer, Juli 1980

Aus aktuellem Anlaß (es wird Weihnachten!) entfällt der Feder-Zwist mit Chefredakteur HAUSKLANG diesmal. Dafür gibts jetzt - andere ungesagte Stellungnahmen kamen wie üblich pünktlich nicht - die schon vor einiger Zeit von SIGURT-LUDWIG DANKWART angekündigte, aber nicht eingetroffene Übersetzung des ROZZ - TOX - MANIFESTOS von GARY PANTHER, einem Maler aus dem Umfeld der "RALPH - RECORD" - Szene in Californien, der auch schon Covers für seinerzeit FRANK ZAPPA und für die RESIDENTS verfertigte. Das Manifest erschien zum ersten Mal 1980 im letzten Ralph - Info; SUSANNE WIEGAND und KARIN DREIER, Herausgeber des Essener Fanzines "SPÄT ABER DOCH" (früher "NEON") stellten mir ihre private Übersetzung zu Verfügung, thank schän, Madln!

1) Die Avantgarde ist kein Körper. Sie liegt lediglich in einem Schock nach einer verhängnisvollen Kraftprobe mit der eigenen Granate. Sie heuchelt Schlaf, aber ein Auge blinzelt und ein unwillkürliches Zucken im Mundwinkel enthüllt das unterdrückte Kichern. Ein Kichern erwacht bei dem eigenen Begräbnis, bekleidet in atomare TV-Beatnik-Kleidung. Ein Mutant mit einer Mission.

2) Es bleiben noch 20 Jahre im 20. Jahrhundert übrig. Zwanzig Jahre, um die Belohnungen und Katastrophen zu ernten, die in dieser Zeit in Bewegung gesetzt wurden. In dieser Zeit ist eine Tendenz zur ästhetischen Funktion entstanden: ein unvermeidlicher Gipfel von Konzepten und Experimenten, die in diesem Jahrhundert erforscht und begründet wurden, ist entstanden. Wir erklären die Gesellschaft für einen Vergnügungspark und denjenigen für tot, der mit ihm in Berührung kommt.

3) Eine giftige Struktur und Haltung hat die Müslinirwanas ergriffen: ein Menschenfeind, entstanden aus "Kapital"-Großstadtrealitäten, Tendenzen und zwischenamtlichen Notizen. Blinde Entertainer in Business-man-Pose häufen Tonnen von gefühllosen Sonntagmorgen-Aufmunterungen auf. Könntet ihr doch dieser Gummibegabung preislohnend machen, was der Samstagmorgen eurer Jugend war!

4) Wir sagen genug zu den Anstiftern von Spiel-Show-Entwürfen, denn wir sind verrückt und schwindelig. Zeigt uns die Rückseite dieser monströsen Fassade: sogar Sperrholz hat eine gesündere Struktur. Oh, ihr Forscher des Neuen, die ihr aufgescheucht aus der Geschichte in die Fänge des "ewigen Lebens" rennt, in dem kein Rasierapparat vollendet sein kann!

5) Schließt die Bars! Wir fordern gutbeleuchtete Medienzentren, in denen Soft-Drinks und Milch serviert werden. Wir fordern, daß das "Top-40" Radioprogramm aufhört! Und für existierende, arbeitende Entertainer: Wir wissen, wann wir lachen müssen, Maschinen nicht, und es ist irritierend, sie zur falschen Zeit lachen zu hören. Sie lachen über nichts, und "nichts" ist nicht lustig.

6) Findet die Übeltäter, die Haus-zu-Haus-Verkäufer, die unsere "nicht zu erwähnenden Teile" gegen uns verwenden. Wollt ihr euch hinter Baumwollstoff und zweidimensionaler Phosphoreszenz verstecken, wenn die Natur ihre Rechte fordert?

7) Begründetes Mißtrauen in Glamour ist ein todsicherer Weg, nicht zu sehen, was man ißt! Wir glauben an eine und predigen eine zweidimensionale Welt. Keine Gottesprediger retten uns, wenn wir nackt und hirnlos vor einem kompromißlosen und unparteiischen Zustand stehen. Kunstpolizei! Wir fordern das Aufhängen von Kuh-Bildern in jedem Schnell-Imbiß und für Vegetarier Aufnahmen von schreiendem Gemüse in jeder Salatbar.

8) Schöne, marktbeherrschende und ästhetische Medien sind nicht von Natur aus schlecht; lediglich verführerisch. Wie auch immer, verführerische Ästhetik und Medien neigen dazu, den gesunden Menschenverstand und die Einsicht in eine kapitalistische Kultur zu unterspülen. Unsere eigenen Schöpfungen haben uns beschämt, uns lehrend, daß das Wirken und die Ansicht des Einzelnen nicht so einwandfrei ist, wie die Ansichten, die vom Rundfunk verwandelt und aufgebläht werden ... besonders, wenn diese Ansicht in einem 80 Pfund schweren Klotz, ganz in Farbe ist ... oder wenn diese Ansicht sich unsichtbar und unverständlich in einen Kasten bei uns zu Hause stiehlt. Wir sind immer noch eingeschüchtert und abergläubisch. Würde doch jene Gesellschaft in einer bestimmten Auswahl von Vandalismus und Unordnung schwelgen. Dürften wir doch unseren Rasen mähen und zivilisiert bleiben!

9) Es ist bedauerlich und unannehmbar, daß wertlosen und faulen Nichtstuern unberechtigter Glaube für Ausrufe wie "Rip off" und "Sell out" geschenkt wird. Sie haben kein Verständnis für unsere Ökonomie und die Zeit, die unsere Gesellschaft zum Anlauf braucht. Das Gute und Schlechte am Kapitalismus ist der Fluß, in dem wir sinken und schwimmen. Inspiration wurde schon immer aus "Rekombination" geboren.

10) In einer kapitalistischen Gesellschaft wie die, in der wir leben, fließt Ästhetik wie eine Astrengung durch einen Körper, der aus freiem Unternehmen und verschiedenen Krankheiten besteht. In Boo-Zeiten darf Kunst durch wilde Spekulationen oder exessive Geldsummen in Form von Subventionen vom Staat oder einer Gönnerschaft unterstützt werden wie eine Steuerabschreibung. Zur Zeit leiden wir an einer mageren Wirtschaft. Es ist eine Notwendigkeit, daß wir uns selbst unterstützen. Populäre Medien sind stärker als vorzügliche Kunstmedien. Ästhetische Medien müssen die populären Medien unterwandern. Wir bauen auf eine neue Kunstbewegung, die auf Business beruht. Das ist nicht neu, aber dies anzuerkennen ist neu!

11) Geschäft: a) Eine Pseudo-Avantgarde zu begründen, die preiseffektiv ist. b) Handelsgrundlagen populärer Kommunikation und Unterhaltungsmedien zu schaffen. 3) Unsere ältere und jüngere Vergangenheit umfassend nach Statuen zu untergraben, die der Erinnerung und Versetzung wert sind.

12) Warten auf Kunsttalent-Entdekker? Es gibt keine. Nimm es selbst in Angriff, denn niemand wird dich aufspüren, niemand ...

13) Marktbefriedigung war in den 60ern erreicht - jeder weiß, daß eine "Fine Elitist Art" von kleiner werdender Bedeutung ist. Es gibt keine Belohnung mehr für Aufrechterhalten oder Beitreten einer elitären und unfruchtbaren Gruppe.

14) Elitäre Kunst kann dem auftauchenden Komplex nicht ... durch gefährliches Jünglingsalter helfen. Beginne oder unterstütze primitive Industrie, mache keine Dogma-Propaganda! (...)

15) Gesetz: Wenn ihr bessere Medien wollt, geht hin und macht sie!

16) Wir sind geborene Kapitalisten und Hersteller von alternativen Waren und Diensten. Wir sind zu Propagandisten gemacht worden und schlagen ein Gegenmedium zu keinem Dogma vor. Wir suchen nach populären Umweltmanipulatoren, primitiver Industrie, einer Avantgarde, die deutlich im Entertainment-Feld plaziert ist; für Archäologen UND Synthesizer.

17) Der Ruf nach mutierter Institution und das Ringen darum ist wirklich. Eine Strömung, die Idee und Entertainment künstlich herstellt ... ein Anti-Medium, das eine wahrhaftige Grenze auf breiter Basis schafft, an ihr teilhat und auf sie wartet, und ein Antimedium, das fähig ist, das Jahrhundert gänzlich zu beenden. Eine Avantgarde, die keine Meinungsverschiedenheiten hat und den Supermarkt versorgt.

18) Unser Mangel an Popularität in der High School leitete uns zum Denken an und führte uns zu folgendem: Hier wird kein Krieg geführt, nur eine Linie, ein Virus, ein Toxoid, ein Rozz-Toxoid. Der auftauchende Komplex fragt gerade nach 20 Jahren nach deiner Zeit ... Steh auf und sing ...

SCHLUSSNOTE: Das Gute und Schlechte am Kapitalismus ist der Fluß, in dem wir sinken oder schwimmen und füllt den Supermarkt.

Gary Panther,
Sommer 1980, USA

« nix los in düsseldOrf !! ... »

Was passiert denn schon hier?Sicher,es gibt ein paar Platten-läden ,bloß da ist fast nie ein Arsch zu sehen.Wo sind se denn ,die Düsseldorfer???!

Und Kneipen ,da gibt's auch ne ganze menge;aber auch da ist die Atmoshäre von den Besuchern abhängig und da ist es schon nicht mehr weit her.

Live ist so selten x was los und wenn ,dann unter den unmöglichsten Umständen.Ich möchte nur mal an das Tag-der -deutschen-Einheit-Festival erinnern;in der "kleinen Philipshalle",das ich nicht lache.Der Raum war einfach ein paar Nummern zu groß,eindeutig!!!

Andererseits ist xxx das Ckie dokie oft verdammt klein und die Uni-Mensa naja ich weiß nicht...

Ratinger Hof hin oder her - es gibt ja auch noch den Hansa Palast,die Trompete,das Spektakulum u.s.w.doch selbst wenn genügend Platz wäre, wo sind die Gruppen,zwischen denen man auswählen könnte?,,,.

Kaum eine Band läßt sich dazu heraxb,nach D'dorf zu kommen.Und warum nicht? Wexiß der Teufel warum;jedenfalls steht fest,daß in der Trompete bei der Reich & Berühmt ' Tour nur ca. 5o Leute dawaren.Können die anderen schon alle vorher gewußt haben,daß KOrpus KRisti belanglos ist? Und selbst wenn;NEUES DEUTSCHIAND waren nicht übel!

Wenn das dann ne zeitlang so geht,braucht man sich nicht zu wundern, das keiner mehr Konzerte veranstalten will.Ebenso braucht man sich nicht zu wundern ,daß xx beim Debutauftritt der Gruppe Akte KrüLL z.B. die Bude gerammelt voll ist;oder bei ZK im Okie Dokie man als Zuhörxrrer förmlich plattgedrückt wird.

Ich meine,es ist nicht schlecht,wenn bei Auftritten viele Leute erscheinen.Aber es gehen sicherlich auch viele nur noch hin,um da was loszumachen,eben weil sonst ja doch nix nie was passiert;und den Leuten kann man's nicht mal Übel nehmen,denn sie müssen so gut wie jedes Konzert hier mitnehmen (wer kann es sich schon leisten,nach Holland rüberzufahren?).Und dann gibt es immer diese schweißbadenden Nächte;die sind ja nicht schlecht - x nur ich will mehr davon mehr davon mehr davon

Also,Gruppen/Interpreten tretet mal wieder öfters in Düsseldorf auf. Meidet D'dorf nicht wie die Pest,auch wenn sich die D'dorfer manchmal so geben...!PROTOY wird's euch danken - oder er wandert aus...

Und schließlich auch das noch.KLAR!8o muß seinen Cassetten-Laden dicht machen.Ab Nov.81 geht da nix mehr,vonwegen C's anhören und so - Schluß. Und warum das?Letztenendes hängt das doch auch damit zusammen,daß sich die Düsseldoofer da kaum blicken ließen.Ich war des öfteren da und fand es toll,soviele Cassetten vor mir zu haben,die ich mir alle anhören konnte,bevor ich sie mir kaufen wolltxe.Im Grund-e sind wir es doch selber schuld,wenn sone Sache stirbt,weil wir ihr nicht genug Beachtung geschenkt haben.Arschlöcher!Sowas kann mich echt aufregen,ich fand den C-Laden so toll...Naja,der C-Versand KLAR!8o,Aachenerstr.115, 4 D'dorf bleibt immerhin bestehen.

Also wirklich,DÜSSEIDORF IS BURNING,wie sehr ich mir das wünsche,daß kann sich kaum einer vorstellen.Momentan bin ich auf D'dorf nicht gut zu sprechen...

Kleiner Tip für'n Anfang:Leute ,die gut mit der Schleuder sind,sollten mal zum Graf-Adolf-Platz gehen;da steht vor sonem neuen Gebäude sone ätzende Kunst-Licht-Säule mit ganz vielen Glühbirnen.Na,wie wär's...

MAN ERK ENNT SIE

in DER tat

no D·dorf

und die Mus ik z

exp Düsseldorf – Ein paar Gläschen Rotwein intus, die Martinsgans schon halb verdaut: Wohlgefällig fuhr Senatspräsident Dr. von Seidlitz (60) nach Hause. Als Polizisten ihn stoppten, glaubte der Richter an einen Überfall – und gab Gas!

gefährlichen ... in den S... zen zu ...

PRoToY lass den Kopf nicht hängen

DIE Düsseldorfer!

und die Mus ik z

Kleiner Hund Prokyon

So stehen die Sterne

DIE ZU*

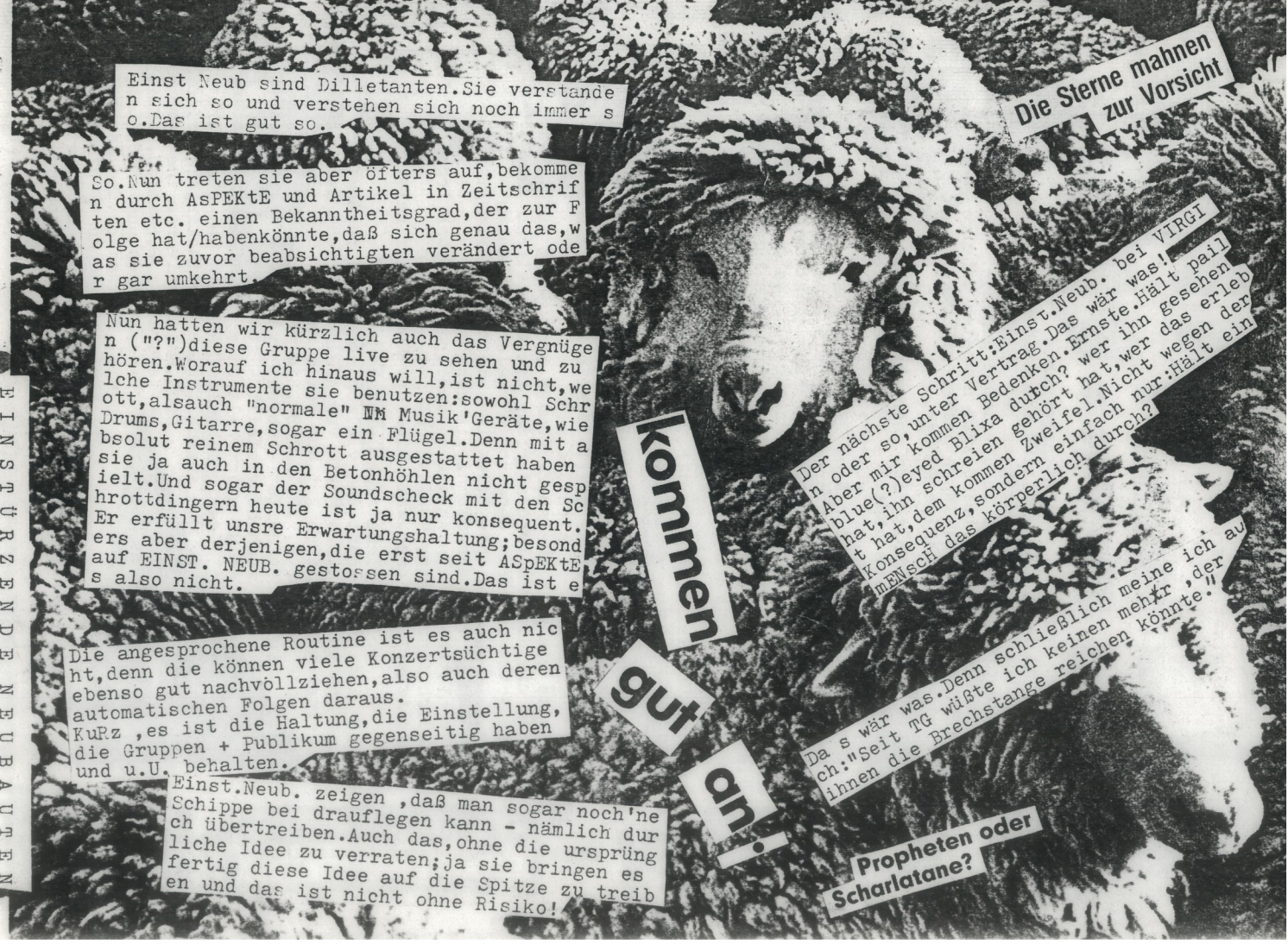
KUNFT DES

PUNK /N.W.

STE HT IN

D EN STERNEN

?.!!?!..?.?!?!:


EINSTÜRZENDE NEUBAUTEN
Einst Neub sind Dilletanten.Sie verstande
n sich so und verstehen sich noch immer s
o.Das ist gut so.
So.Nun treten sie aber öfters auf,bekomme
n durch AsPEKtE und Artikel in Zeitschrif
ten etc. einen Bekanntheitsgrad,der zur F
olge hat/habenkönnte,daß sich genau das,w
as sie zuvor beabsichtigten verändert ode
r gar umkehrt.
Nun hatten wir kürzlich auch das Vergnüge
n ("?")diese Gruppe live zu sehen und zu
hören.Worauf ich hinaus will,ist nicht,we
lche Instrumente sie benutzen:sowohl Schr
ott,alsauch "normale" Musik'Geräte,wie
Drums,Gitarre,sogar ein Flügel.Denn mit a
bsolut reinem Schrott ausgestattet haben
sie ja auch in den Betonhöhlen nicht gesp
ielt.Und sogar der Soundscheck mit den Sc
hrottdingern heute ist ja nur konsequent.
Er erfüllt unsre Erwartungshaltung;besond
ers aber derjenigen,die erst seit ASpEKtE
auf EINST. NEUB. gestossen sind.Das ist e
s also nicht.
Die angesprochene Routine ist es auch nic
ht,denn die können viele Konzertsüchtige
ebenso gut nachvollziehen,also auch deren
automatischen Folgen daraus.
KuRz ,es ist die Haltung,die Einstellung,
die Gruppen + Publikum gegenseitig haben
und u.U. behalten.
Einst.Neub. zeigen ,daß man sogar noch'ne
Schippe bei drauflegen kann - nämlich dur
ch übertreiben.Auch das,ohne die ursprüng
liche Idee zu verraten;ja sie bringen es
fertig diese Idee auf die Spitze zu treib
en und das ist nicht ohne Risiko!
kommen gut an!
Die Sterne mahnen zur Vorsicht
Der nächste Schritt:Einst.Neub. bei VIRGI
n oder so,unter Vertrag.Das wär was!
Aber mir kommen Bedenken.Ernste.Hält pail
blue(?)eyed Blixa durch? wer ihn gesehen
t hat,dem schreien gehört hat,wer das erleb
konsequenz,sondern Zweifel.Nicht wegen der
mENsch das körperlich durch?
Da s wär was.Denn schließlich meine ich au
ch:"Seit TG wüßte ich keinen mehr ,der
ihnen die Brechstange reichen könnte."
Propheten oder Scharlatane?

Karl May - Sie hören ganz neue Töne:

Ich möchte Anschluß an die moderne Elektronik:

Siedlerstochter Annie von Hollywood...

PYROLATOR

Es gibt allerdings auch noch positive Düsseldorfer Phänomene. Dazu zählt zweifellos der PYROLATOR

Während das rechts sichtbargemachte Gerücht belanglos ist, sind die beiden Solo-LP's von ihm das Gegenteil. Waren es bei INLAND noch unkomplizierte, mehr in die Länge gehende Synthieklänge, sind es bei seiner neuesten Scheibe AUSLAND bis ins kleinste differenzierte, unheimlich vielschichtige Klänge.

Da schalte ich doch neulich mein Radio ein und was läuft? - "Elefantendisco"! vom Pyrolator. Und das auf WDR"2'! Erstaunlich. Ich muß gestehen, daß der Name PYROLATOR aus dem Munde von Hern Rüsenberg sofort ein anderes Gewicht, Ein größeres, bekommt. Ich kann nicht umhin, diesem M. Rüsenberg scharfe Beobachtungsgabe und exakte Analysen zuzugestehen. Da bekommt die Musik, die er krtisiert sofort eine Dimension hinzu. Und irgendwo hat er ja auch recht... Aber muß Musik so scharf auseinandergepflückt werden? Und ist sie nur gut("..."), wenn diese Operation glückt?!??

Es ist doch sicherlich gerade E I N Verdienst des Punk gewesen, klargemacht zu haben, daß auch ganz schlicht gemachte Musik gut("..")sein kann (das muß nicht sein!)

Leute wie Herr Rüsenberg kommen erst jetzt auf Musiken wie die vom Pyrolator; das ist bedenklich. Findet jetzt wieder - ohne von 77 gelernt zu haben - die Selektion statt, nach Kriterien von annodazumal, wie gehabt?

Der Pyrolator war von Anfang an dabei; er weiß, was ich meine. Ich finde seine Musik nicht gut, weil sie kompliziert ist oder, weil troz der Kompliziertheit.

Ich finde sie einfach gut!

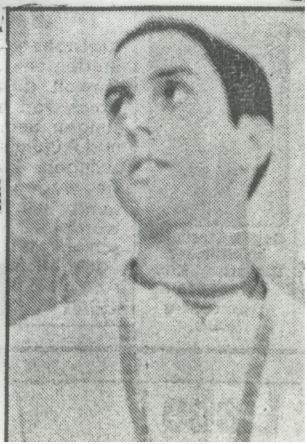
Und sie ist interessant und vielschichtig und rhythmisch und und unnddd... Die Musik von AUSLAND spricht auf einer ganz anderen Art und Weise an, als die von der 1. LP INLAND. Sie geht in die Beine, ist - obwohl synthetisch hergestellt - absolut nicht kalt oder gar gefühlslos! Naja, sie ist eben nicht ausschließlich synthetisch; da sind noch andere diverse Instrumente drauf, z.B. Saxofon, Gitarre, Stimmen und eben auch viel Perkussion. Und das paßt! "Mein HUnd" und "Elefantendisco" sind meines Wissens auch bei Pil gelaufen! Also Leute, falls ihr die Scheibe noch nicht kennt, nix wie los und hört sie euch an. Auch die andren Stücke sind super.

In DÜSSELDORF verdichteten sich die Gerüchte:

Der PyroLATOR ins Kloster

Wer hält noch zu Ihm?

Auweia!



ES GIBT SOLCHE UND SOLCHE!?? - Gemüsehändler
MENSCH SUCHT ANSCHLUß AN DIE MODERNE ELEKTRONIK! - Post
DIE EINE SINGT,DIE ANDERE NICHT. - franz.Filmtitel
SIRENEN HEULEN: FEHLALARM!!!! - Protoy

jetzt muß ich mir einfach ein bischen luft machen.wenn ich auf seite 2 was von gruppen sage,deren namen es nicht wert sind, daß sie erwähnt werden,so hat das seine berechtigten gründe.denn ich habe eine solche gruppe live gesehen.zufällig.umsonst!

sonst wäre ich auch wohl nicht hingegangen.es handelt sich um die gruppe fee aus braunschweig oder so.diese gruppe steht also stellvertretend für namen wie extrabreit,ideal,nina hagen etc..diese sind künstlich hochgepuscht von der plattenfirma und selbst nur auf absolut höchstem absatz ihrer scheiben bedacht.die wenigsten scheinen eine wirkliche eigenständige musik machen zu wollen.bei ihnen ist keine entwicklung festzustellen;allenfalls eine anpassung an irgendwelche trends oder ähnliche bedürfnisse die der jeweiligen mode entsprechen!
nina hagen mag ja zu anfangs ihre sache ehrlich gemeint haben(obwohl ich auch das noch bezweifeln möchte;das wäre schon eher bei ideal der fall - was soll's...);aber sie hat ziemlich schnell erkannt,wo der hase läuft und da läuft sie jetzt auch.punkt.absatz.
die gruppe fee hat nen perfekten sound drauf.sie spielen ihre musik mehr oder weniger gut - technisch.die show besteht aus pose. "ich steh' auf amerika",wie bitte,daß kenn' ich doch?
die lautstärke ist extrem.

wie gesagt:ich habe vorher noch nie sone gruppe gesehen,die SO OFFENSICHTLICH ihr ganzes programm von anderen zusammengeklaut hat(das ist ja noch nicht so schlimm),dieses geklaute so schlecht zusammengefügt und kombiniert hat(schon schlimmer) und das dann als verkappte liveshow dem publikum soooolustlos(jetzt wirds ganz schlimm!) präsentiert hat. ihr gig ließ allerdings eine gewisse struktur,besser:taktik erkennen. zunächst spielten sie sowas ,was als typisch neue dt. welle gilt.idealähnlich und so.dann ein bischen ska/reggae-betonung,soll ja gut ankommen - tuts ja auch fast immer,nur hier?...§/%&" und zum schluß dann,na endlich,warum nicht gleich so,das könnte euer metier werden :schlecht,da zuviel ätzende soli,gespielter hardrock.
mir ist fast schlecht geworden!

für mich war die musik halt unwichtig,scheiß drauf - fertig.aus. aber wenn man sieht, wieviele leute dadrauf bedenkenlos ausflippen, kann einem schon angst und bange werden.jedenfalls ha t selbst der veranstalter nachher gesagt:is wohl mehr ostfriesen-hart-rokk!?! ich erfuhr dann auch am gleichen abend,daß er vielleicht Kevin Coyne buchen wollte und da war für mich der abend sowieso wieder o.k.. zurück zu fee.das dann solche gruppen auch noch soviele platten verkaufen,ist wirtschaftlich gesehen wohl logisch,aber musikalisch???

wir fassen zusammen:
was ich gruppen wie extrabr...,fee etc.vorwerfe ist nicht,daß sie geld verdienen wollen,somdern wie sie sichs"verdienen"; auf kosten anderer und durch mißbrauch ihrer wirkung auf's publikum.daß sie von anfang an nur kalkulierte und gesponsorte musik machen mit mehr oder weniger geld im rücken.daß sie besseren gruppen zwangsläufig deren bereits schwierige situation noch noch schwieriger machen;nämlich dadurch,daß sie das publikum verwirren und vereinnahmen - unverdientermaßen!
auf solche gruppen hab ich ne stinkwut(hab ich mich schon vertippt)!!!!!!!

im übergangsbereich,der schwieriger auszumachen ist,befinden sich dann auch schon bekanntere illustere namen:::
devo(eigentlich von anfang an),ants,depeche mode etc.etc....
aber ,damit das klar ist!:D.A.F. gehört noch nicht dazu!

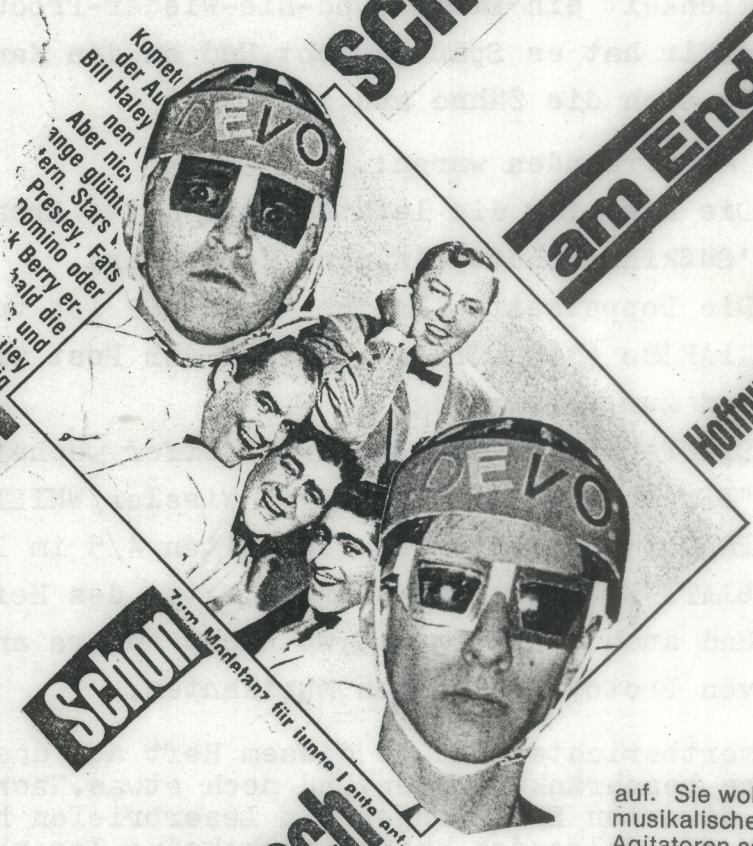
Kein Mitleid mit

DEVO

schlapp, am Ende

total

Hoffnung?



Komet
der Au
Bill Haley
nen
Aber nic
ange glüht
tern. Stars
Presley, Fats
Domino oder
k Berry er-
hald die
und
uley
reitig

Zum Modetanz für junge Leute ent-

Schon

Wer hat, noch

In Arbeitshelmen, Schutzanzügen und viereckigen Schweißbrillen tritt die amerikanische Gruppe Devo auf. Sie wollen musikalische Agitatoren sein für eine bessere Welt.

Ihr musikalisches Erfolgsrezept **brachte Ruhm – und den Tod**

„Ex und hopp“ †

?

Wenig gewünscht, aber viel gespielt: Frank Zappa (l.). Bei Heino (r.) ist es umgekehrt

Schon wieder ein FanZine?!,aber keine Sorgen,PRo ToY & DIE 3 MUSIKANTEN wird mit großer Wahrscheinlichkeit ein Einmal-Und-Nie-Wieder-Produkt sein.Mir hat es Spaß gemacht.Und an den Manifesten beißt euch die Zähne aus...

Die Mitwirkenden waren:

%%%Die Idee für die letzte Seite hatte Erhard 'Süßkind'Schüttpelz(ohne Kommentar).

§§§Die Doppelseite KLAR!8o - auch 82 ist von KLAR!8o (ich würd's speziell der Post widmen, wa?)
Und zur Verwirrung:

&&&Die Papst-Collage "wo der Pfeffer wächst"und "DEr mOderne man" sind vom Wissler/WHISTLER.

???PRoToY's Antwort auf die Seiten 4/5 im BAUERN-BLATT Nr.3 ist exakt inder Mitte des Heftes.

üüÜUnd auch der Rest ist,wo nicht anders angegeben, von Protoy und seinen Musikanten.

Konzertberichte sind in diesem Heft auf das wesentliche beschränkt worden.Und noch etwas.Nach einigen diversen Erfahrungen mit Leserbriefen habe ich mich für folgendes entschieden:keine Leserbriefe mehr,es sei denn welche mit lobendem Inhalt oder Briefe,die neutrale Informationen Bieten oder verlangen (gerade ersteres dürfte doch nicht schwer fallen oder?).Wer unbedingt mäkeln will,der schicke seine Kritik an:Bing Crosby.Wieso? Ob ich mit dem verwandt bin? - Doch,irgendwie schon!

NO FUTURE - JEDEN TAG AUF'S NEUE_____PRoToY!

Wäscherei Heißmangel Dahlweg 68

Schoppmann Hans 3 19 18
NatzThierWeg 42

Schoppmann Ilse 7 57 46
Damenfriseur HammerStr.67

Schoppmann Irmgard 39 12 17
Gerhardstr.14

Schoppmann M. 20 14 28
SteinfurterStr.14

Schoppmann Wenzel 3 35 80
Ing.grad.Baustatik
WarendorferStr.159

Schoppmann Wilhelm 21 42 04
Sandrup 99

Schoppmeier Josef 79 12 04
LangeOssenbeck 9

Schoppmeier Josef 20 14 32
Melchersstr.8

Schor Werner-R. Dr. 2 68 47
Rechtsanwalt Wibbeltstr.24

Schorlemer Heinz 4 33 20
Autotaxen Verleih Graelstr.15

Schorlemer Rembert 5 49 48
Freiherr von, Junkerstr.20

Schorlemmer Otto 3 65 86
WienerStr.32

Schormann Adalbert 2 50 02
Architekt Greifswaldweg 18

Schormann Hans 2 10 77
OStud.R. AlterHeidkamp 25

Schorn KG Immob. ⌕ ✶7 72 31
Finanzierungen
FriedrichEbertStr.110

Schorn Herbert 2 60 87
lic.rer.pol. Telemannstr.2

Schorn Horst 3 13 65
Frauenburgstr.4

Schornberg Elisabeth 3 09 00
Heisstr.11

Schorndorff Hedwig 3 35 82
u. Frieda, Ostmarkstr.31

Schorr Erich 5 59 12

Schorr Hilde 31 62 95
Mondstr.3

Schorr Johann 2 23 85
Ketelerstr.3

Schorsch Charlotte 4 88 83
KrummerTimpen 59

Schortemeyer Josef 3 65 23
WarendorferStr.164

Schrader Helene 3 40 27
Hohenzollernring 51

Schrader Helmut 6 16 23
Vertreter (Agm)
TheodorHeussStr.30

Schrader Hermann 7 38 31
Kraftfahrer Düesbergweg 33

Schrader Johannes 2 57 74
Wichernstr.46

Schrader Josef 2 18 73
Schmüllingstr.42

Schrader Karl-Heinz 5 31 83
Major a.D. Graelstr.12

Schrader 2 57 46 <24 73 05>
Klaus, KönigsbergerStr.104

Schrader Ludolf 2 57 36
Ltd.Reg.BauDir. a.D.
Jostesstr.17

Schrader Rudolf Dr. 31 61 24
Ahornallee 6

Schrader Wilfried 27 77 98
Königsberger- <24 76 19>
Str.162

Schrader Willy 31 42 49
Ing.Büro Elektroplanung
Voßbusch 11

Schradthoff Hermann 20 19 81
Steuerrat Kanonierstr.3

Schräder Benno 79 11 26
StraßburgerWeg 18

Schräder Bernhard 3 12 65
HeinrichLerschWeg 15

Schraeder Cläre 5 54 33
Apothekerin Schützenstr.8

Schräder Ernst-August 4 53 69
Scharnhorststr.51

Schräder Erwin 3 36 63
Margaretenstr.19

Schräder Franz 7 55 13
Peterstr.2

Schräder Franz 6 71 88
VonHünefeldWeg 41

Schräder Franz J. 32 59 73
Gelmer SchiffahrterDamm 523

Schraeder Franz-Josef 3 80 40
AmtsgerichtsR. Niesertstr.8

Schräder Franziska 3 46 42
KaiserWilhelmRing 40

Schräder Giesbert 3 67 15
WarendorferStr.134

Schrage Theodor 6 59 97
Ing.grad. Hubertistr.30

Schrameyer Agnes 20 13 01
Enkingweg 11

Schrameyer Emilie 7 21 34
Gastwirtin HammerStr.302

Schrameyer Erhard Dr. 79 12 86
AmKrug 36

Schrameyer Wolfgang 6 02 00
FleischerMstr. Schillerstr.90

Schramke Hermann 6 04 43
WolbeckerStr.84

Schramm Erich 3 13 78
Stehrweg 47

Schramm Gisbert 2 44 19
KönigsbergerStr.108

Schramm Gudrun 3 02 51
Staufenstr.9

Schramm Heinrich 2 25 61
SteinfurterStr.70

Schramm Horst 2 64 72
Marderweg 40 <24 73 43>

Schramm Klaus 7 80 08
SentmaringerWeg 88

Schramm Konrad 7 28 72
Habichtshöhe 78b

Schramm Lothar 6 41 56
Bauing. Schillerstr.98

Schramm Paul 2 65 64
Küstrinweg 16

Schramm Peter 5 41 54
Piusallee 58

Schramm Theodor 20 17 39
Försterstr.13

Schramm Wilhelm 5 60 31
Scharnhorststr.55

Schramm Wilhelm 2 58 85
Ltd. Abt.Dir. ImHagenfeld 15

Schrammen Gottfried 2 90 72
Schulstr.25

Schrand Bernhard 31 53 80
GustavFreytagWeg 3

Schrand Hermann 7 15 78
Stud.R. Waldweg 36a

Schrandt Joseph 7 59 75
Kerkerinckstr.15

Schrank Ilona 7 64 52
Werlandstr.18

Schrape Ingrid 7 34 09
HammerStr.146

GrünerGrund 53

Schreibmaschinen- 5 48 58
Schmidt OHG Windthorststr.17

Schreier Helmut 4 87 32
UnnersteMeer 34

Schreiner Anna 2 29 88
Eichendorffstr.5

Schreiner Susanne 2 88 97
Kantine Gartenstr.81

Schreiter Johannes 3 59 69
ManfredvonRichthofenStr.9

Schrembs Mary 27 85 01
Dreizehnerstr.27

Schrewe Fritz 31 61 23
St. Mauritz Ahornallee 6a

Schrey Günther 2 81 98
Finkenstr.62

Schrey M. 6 61 12
AndreasHoferStr.13

Schreyer E. Dieter 27 00 17
Dr., FranzEssinkStr.17

Schrick Franz 5 20 06
Laukamp 17

Schrick Heinrich 79 11 10
Lehrer MetzerStr.20

Schrick Herbert 32 42 98
OStudR. (Sud) Ziegelhof 4

Schricker Anna 2 16 04
Gronewegskamp 10

Schricker Johann 5 71 63
AmStadtgraben 48

Schriever Engelbert 5 33 51
OAmtsanwalt Hornstr.5

Schriever Meinhard 7 15 96
Albachtenweg 3

Schrieverhoff Heinrich 7 37 20
Gartenbau
KappenbergerDamm 86

Schriewer Hilko Dr. 79 15 08
med. Geiststr.90

Schriewer Mirjam 4 81 35
Gartenstr.15

Schrilz Agatha 79 16 90
BielEsch 40

Schrilz Elis. 7 26 92
LüdinghauserStr.16

Schritz Wolfgang 27 87 04
Försterstr.14

Schrinner Jürgen 27 81 36
Telemannstr.10

Hindenburgallee 28

Schröder Dieter 6 55 53
Schillerstr.102

Schröder Diethelm 3 61 39
MindenerStr.30

Schröder Eckhard 3 40 20
KriminalDir. Rudolfstr.8

Schroeder Elisabeth 2 35 22
Kampstr.3

Schröder Ella 61 93 82
GremmendorferWeg 30

Schroeder Elsa 2 25 10
Friesenring 55

Schröder Erich Bauing. 4 81 73
vonKluckStr.5

Schröder Ernst 7 28 37
FleischerMstr. Inselbogen 1

Schröder Ernst- 39 14 47
Heinrich, SchiffahrterDamm 66

Schröder Eva 2 83 74
Wohnwagen Ferdinandstr.2

Schröder Franz Kfm. 2 81 51
Niedersachsenring 92

Schröder Franz J. 3 31 61
Propsteistr.27

Schröder Friedrich 3 52 54
Emsstr.70

Schroeder Fritz 8 12 95
Hittorfstr.57

Schröder Georg 6 58 65
AndreasHoferStr.4

Schroeder Gerd 31 42 92
Redakteur ImWiesengrund 2

Schröder Gerda 4 27 53
Bergstr.72

Schröder Gertrud 3 55 48
Lebensmittel
SchiffahrterDamm 34

Schröder Günter 27 03 22
GrevenerStr.163

Schröder Günter Dr. 4 33 75
Rechtsanwalt u. Notar
Eisenbahnstr.11
Priv. Ahornallee 14a

Schröder Gustav 7 30 74
Habichtshöhe 45

Schroeder Hanns Ver- 7 68 87
messungsIng. Niesingstr.19

Schroeder Hanns-Rainer 2 40 42
Marderweg 40

Was koche ich heute?

Information per Telefon?
Drehen Sie die Schlaue Scheibe!
Die Rufnummern der Fernsprechansagen finden Sie unter jedem Ortsnetznamen.

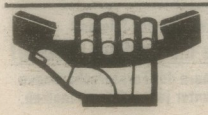
Schnucklake Dieter 32 59 81
OReg.Rat (Han) Hilgeland 17
Schnütgen Eva med.- 4 58 68
techn.Assist. Aegidiistr.37
Schnura Klaus 2 87 94
GrevenerStr. 1
Schnurbein Siegmar 3 35 47
Freiherr von
WarendorferStr.78a
Schnurbusch Heinrich 5 62 00
Goldstr.20
Schnurr Willi 6 11 26
AntonKnubelWeg 33
Schnurr Wolfgang 6 35 94
AndenLoddenbüschen 39
Schnutz Hans-H. 4 27 25
Rechtsanwalt Bahnhofstr.2
n. Büroschluß
Langenstr.46 2 87 69
Scho Else Gaststätte 3 55 21
Gerhardstr.21
Scho Helmut Textilien 2 86 22
AmKreuztof 5
Scho Johannes 3 54 13
WarendorferStr.127
Schober Adolf 3 41 23
Friedensstr.38
Schober Johanna 3 02 19
Ostmarkstr.77
Schober Wilhelmine 7 84 16
OberschlesierStr.43
Schober Willibald 79 23 91
OberschlesierStr.31
Schober Wolfgang 6 43 91
Elektroinstallation
Hansaring 34
Schoch Herbert 5 31 30
Annenstr.7
Schocher H. OHG +7 72 28
Heizöle Tanklager
Augustastr.47
Schodde Georg 31 46 24
Lohausweg 5
Schöbel Doris 5 55 31
Überwasserstr.29
Schöft Gunther 32 44 28
(Han) Drostestr.40
Schoel Heinrich 39 19 22
BundesbahnAmtm.
WarendorferStr.174
Schöller Peter Dr. 4 23 29
AufderHorst 3
Schölling Bernd 5 57 03
Bauing.grad. Rosenstr.5

Schönbrunn Günter 5 71 55
Coesfeldweg 40
Schönbrunn Walter 27 91 02
ThomasMorusWeg 32
Schöncke Josepha 5 74 96
Kinderpflegerin HammerStr.44
Schöndube Heinrich 3 10 22
Olng. MauritzDahl 14
Schöne Erna 27 88 79
Brahmsstr.3
Schoene Hermann 2 54 42
Siverdesstr.2
Schöne Johannes 31 41 24
Erikaweg 15
Schöne Luise 4 58 38
HorstmarerLandweg 64
Schöne Marlis 2 38 50
SteinfurterStr.128
Schöne Regina 27 86 25
MecklenburgerStr.18
Schöne Reiner 2 83 09
SteinfurterStr.63
Schöne Theodor 6 41 36
Metalltüren Fensterbau
Hansaring 5
Schöneberg Herbert 6 35 96
AndreasHoferStr.3
Schöneberg Wilhelm 6 02 49
Hubertistr.2
Schöneborn Alfred ℗ 2 20 12
Kfm. Brahmsstr.7
Schönefeld F. A. 5 56 87
Textilien Windthorststr.43
u. MeppenerStr.5
Schönefeld Hans Dr. 61 92 49
Ing. (Agm) Wolteringstr.20
Schönefeld Hildegard 2 58 94
Heerdestr.33
Schöneich Hanns J. 2 54 87
Griegweg 14
Schöneich Helene 4 82 33
VonBodelschwinghStr.3
Schoeneich Monika 8 11 02
EupenerWeg 1
Schoenen Friedhelm 2 56 83
Kettelerstr.77
Schoenen Karl-Josef 3 48 96
KärntnerStr.15
Schönepauck Josef 4 60 71
Schützenstr.8
Schönepauck Werner 4 47 01
Magdalenenstr.8
Schöner Günther 2 87 48
Dipl.Ing. StettinerStr.17

Ing.grad.
ManfredvonRichthofenStr.13
Schönwald Johanna 5 69 86
HollenbeckerStr.23
Schoepe Klaus 24 91 21
GörlitzerStr.19
Schöpker Hedi 5 77 57
HammerStr.23
Schöpker Heinrich 3 32 80
Lehrer a.D.
WarendorferStr.154
Schöpker Manfred 31 52 79
Rechtspfleger
WarendorferStr.407
Schöpker Wolfgang 3 52 50
Ostmarkstr.101
Schöppe Lothar Dr. 2 06 54
Rechtsanwalt Friesering 34
Schöpper A. 3 27 38
MariendorferStr.4
Schöpper Diethild 5 51 94
Wilhelmstr.5
Schöpper Franz 27 99 48
Nordpl.2
Schöpper Heinz 79 12 78
Heimkehrerweg 18
Schöpper Hubert 32 42 83
(Sud) Dyckburgstr.383
Schöpper Wilhelm 4 66 54
Reg.Olnsp. Münzstr.41
Schöppner Elisabeth 5 22 45
AndenMühlen 6
Schöppner Heinrich 2 20 08
GrevenerStr.56
Schöppner Helmut 2 58 40
HoherHeckenweg 114
Schöppner Hubert 71 73 18
Dingbängerweg 10
Schöppner Johanna 39 16 28
Brüderstr.23
Schöppner Laurenz 3 35 07
Ang. Weserstr.52
Schöppner Ludger 7 15 73
Duddeyheide 50
Schöppner Manfred 3 90 - 57 79
FOWart Cheruskerring 64
Schöppner S. 27 72 92
Langemarckstr.18
Schöppner Werner 7 99 64
Molkereiprodukte Borkstr.16
Schöppner Wilhelmine 3 63 20
Möbel Friedensstr.33
Schoeps Walter 2 65 44
StettinerStr.57

Scholler Wolfgang 7 37 36
Leuschnerstr.11
Scholles U. 32 44 75
St.Mauritz ImSundern 26
Scholling Käthe 6 58 50
BremerStr.25a
Schollmann Josefa 7 83 72
Travelmannstr.10
Schollmeier Christa 2 30 29
Realschullehrerin
ImHagenfeld 95
Scholten Ferdinand 27 97 36
LandesbankProk. i.R.
Melchersstr.42
Scholten Karl-Georg 5 46 23
Goebenstr.47
Scholten Wilh. 6 57 37
ÖlFbr. MeppenerStr.17
Scholthaus Bernhard 7 22 20
BreiterWeg 167
Scholthaus Bernhard 2 86 96
Wiengarten 43
Scholthaus Helmut 7 31 95
Südstr.71
Scholthaus Hubert 7 11 19
WeselerStr.548
Scholthaus Paula 5 64 03
KrummeStr.5
Scholthaus Theodor 71 75 11
Schreiner Ossenkampstiege 96
Scholthaus Wilhelm 7 12 77
Ing. WeselerStr.585
Scholtishek A. 3 52 24
SB Wasch- u. Reinigungs-
salon Friedensstr.33
Scholtishek Erna 3 12 89
Kosmetik Fußpflege
Temmeweg 7
Scholtishek Joachim 6 71 07
Gallitzinstr.31
Scholtissek Josef 7 30 85
Spichernstr.21
Scholz Dr. Amts- 5 44 67
gerichtsDir. a.D. Südstr.62
Scholz Adolf 3 80 93
SauerländerWeg 35
Scholz Arnfried 5 46 50
Ing.grad. Rottendorffweg 42
Scholz Ch. 3 63 43
KärntnerStr.17
Scholz Dieter 6 61 95
PapenburgerStr.2
Scholz 27 79 23 <24 78 30>
Erna, SchneidemühlerStr.56

Bergstr.71
Scholz Maria 4 28 48
Enschedeweg 83
Scholz Monika 7 72 45
SentmaringerWeg 67
Scholz Peter-Jürgen 79 20 83
KappenbergerDamm 14
Scholz Richard 61 93 97
Letterhausweg 57
Scholz Richard 7 13 34
Min.Ref. a.D. Waldweg 7
Scholz Rudolf 20 18 17
Prokurist KöslinerStr.24
Scholz Siegfried 5 27 96
Laukamp 21
Scholz Toni 5 23 60
Windthorststr.17
Scholz Werner M. Dipl.- 2 51 16
Ing. Piusallee 179
Scholz-Sadebeck Karl 2 13 51
OAmtsanwalt AmBurloh 55
Scholz-Sadebeck Rose 2 62 11
Cheruskerring 43
Scholze Helmut 4 35 48
Schaufenster- u. Ladenbedarf
AlterSteinweg 19
Scholze Herbert 4 65 17
Handlungsbevollmächtigter
Norbertstr.1
Scholze Rolf 7 61 78
Dahlweg 58
Schomacher Paul 3 18 07
Maikottenhöhe 47
Schomacher 31 55 58
Paul-Heinz Braunsbergstr.13
Schomaker Josef 20 17 14
Rumphorstweg 65a
Schomaker Karl-Heinz 7 14 30
WeselerStr.575
Schomaker Wilhelm 4 55 88
Schlaunstr.4
Schomakers Elisabeth 4 55 05
Südstr.19
Schomakers Fred 7 55 41
Tanzschule HammerStr.111
Schomburg Otmar 3 53 33
WarendorferStr.138c
Schomecker Anton 2 65 77
Gartenstr.46
Schomerus Pastor i.R. 4 85 25
Windthorststr.65
Schone Reinhard 2 26 93
VonEinemStr.24


Telegramme durch Fernsprecher aufgeben

=TF·23 28=
WEBER WESEL

Variationen in Marine-Weiß-Rot

④ **T-Shirt-Kleid mit Stufenrock**

109.-

Reine Baumwolle

Mit weißem Gürtel

① **„Lupine" Fröhlich und herrlich jung: bezauberndes Sonnenkleid mit Bolero in Tricolore-Farben.** Weit schwingender Rock mit Eingrifftaschen, Topteil freizügig dekolletiert, mit Trägern und roter Paspelierung. Langer Rückenreißverschluß. Dazu das Bolero, das umlaufend mit einfarbigen Paspeln besetzt ist. Material: weichfallender Jersey aus 100% Polyester. Mit Gürtel.

Größen	36	38	40	42	44	46
marine/rot	402.710	413.600	462.520	462.650	462.761	463.221
DM		**69.-**			**75.-**	

② **„Andria" Ganz schön flott – dieses sommerliche Tageskleid im Tennisstil!** Ob Sie es nun in Rot oder in Marine wählen, die weiße Garnierung macht es richtig liebenswert. Leicht ausgestellter Rock, mit langem Rückenreißverschluß und Bindegürtel. Pololeiste mit Knöpfen zu schließen. Material: sommerlicher, feinfädiger Frisée-Jersey aus TREVIRA/100% Polyester. Rockteil auf Wirkfutter, 100% Polyamid. Pflegeleicht.

Größen	38	40	42	44	46	48
rot	234.870	235.140	235.250	235.440	235.841	241.570
marine	247.280	247.420	247.650	247.940	253.890	273.510
DM			**79.-**			

11.90

ische Farben auf dunklem Fond ist ir 1981! Hier für ein luftiges, ärmel- einem kleidsamen Dekolleté, das 'orne zum Binden. Langer Rücken- il. Material: transparenter, sommer- 0% Polyester. Mit Pongé, 100% Vis- icht.

0	42	44	DM
.382	427.583	427.813	**119.-**

DM	48	50	DM
19.-	428.405	428.513	**129.-**

Westen und Boleros – das Zauber- neue Moderichtung: hier zum Bei- Bolero als idealen Begleiter eines s. Das Kleid hat den modisch so ilhaften Godetrock. Am Oberteil nitt und der abgerundete Aus- oppelten Stepp-Nähten ver- Stepp-Verzierung wiederholt nen Schulterpasse und am der Schulterpasse leicht an- em Reißverschluß und Gürtel. musterte Bolero-Jäckchen, das um- Bt ist. Material: Kleid aus Noppen- , 5% Seide. Bolero-Jäckchen aus Polyester, Baumwolle, Polyacryl, utter, 100% Polyamid, abgefüttert.

40	42	44	DM
5.480	836.492	836.500	**149.-**

	48	50	DM
.-	836.563	836.570	**165.-**

annter Markenbegriff für inlagen, die bei der Innenver- ieler hochwertiger Kleidungs- inden. VLIESELINE verleiht lodellen der Mode-Kollektion raus hohe Formbeständigkeit.

⑦

Volant-Kleid

139.-

Reine Baumwolle

Sommerlicher Voile Mit Gürtel

Kette und Armreif
908.870
7.95

vlieseline

Schmitz Tonius Maler-Mstr. Theißingstr.7 **4 32 22**
Schmitz Ulrich VermessungsTechn. Leostr.10 **5 50 60**
Schmitz Valeska Eichendorffstr.18 **2 29 98**
Schmitz Werner OVerw.R. Maikottenhöhe 19 **3 12 64**
Schmitz Werner Versicherungskfm. Südstr.52 **4 42 22**
Schmitz Wilhelm BreslauerStr.79 **24 90 39**
Schmitz Wilhelm HammerStr.47 **5 59 81**
Schmitz Wilhelm Hoppendamm 22 **5 30 23**
Schmitz Wilhelm Lönsstr.6 **3 01 77**
Schmitz Willy HammerStr.47 **5 30 23**
Schmitz-Hangbers Brunhilde stud.jr. Körnerstr.3 **4 33 60**
Schmitz-Harbauer Wolfgang u. Anneliese WeselerStr.63 **5 48 89**
Schmitz-Herscheidt Friedhelm Dr. jur. Rechtsanwalt Dipl.Kfm. WolbeckerStr.118 **6 55 33**
Schmitz-Hübsch Klara FriedrichEbertStr.170 **7 49 07**
Schmitz-Moormann Lioba Bült 5 **4 24 99**
Schmitz-Reiners R. Eichelhäherweg 4c **3 18 47**
Schmöhe Traugott PaulEngelhardWeg 51 **61 51 23**
Schmölders-Hölscher s. Hölscher-Schmölders **4 39 51**
Schmöle vonKluckStr.5 **5 27 17**
Schmöle Hans-Albert Reg.Dir. Zumsandestr.7 **3 57 24**
Schmöle Klaus Coerdestr.49 **27 86 63**
Schmöle Klaus Kaplan Wasserweg 6 **4 27 06**
Schmöle Rudolf Dr. OStud.R. Potthoffweg 3 **2 97 58**
Schmolders Alfred techn.Großhandlung Lerchenweg 14 **61 53 23**
Schmolders August Flandernstr.39 **27 82 04**
Schnaubelt Robert Lerchenweg 8 **61 93 70**
Schnautz Heinrich Scharnhorststr.63 **4 65 37**
Schnautz Hugo Herbernweg 11 **7 26 65**
Schnautz Maria Jägerstr.31 **4 31 87**
Schneberger KleiderFbr. Siemensstr. **7 71 18**
Schneberger Antonie Melchersstr.20 **2 81 32**
Schneberger Hans E. KleiderFbr. Siemensstr. **7 25 40**
Schneberger-Krebs Moden Roggenmarkt 2 u. Bahnhofstr.4 **4 40 98, 5 44 98**
Schneeberger Josef Dr. Reg.Präs. Hittorfstr.8 **8 12 22**
Schneeberger Margarete HamburgerStr.24 **6 58 94**
Schneeberger Winfried Dr.med. Ahausweg 20 **4 34 22**
Schneemann Nikolaus ElsässerStr.46 **7 54 63**
Schneemann Wilfried Finkenstr.56 **27 87 52**
Schneevogt Arnold Saarstr.5 **39 12 15**
Schneevogt Gottfried (Agm) Heidestr.20 **61 43 75**
Schneevoigt Theda DondersRing 24 **79 12 28**
Schneider Pudelsalon Bogenstr.13 **5 56 93**
Schneider A. Gallitzinstr.37 **6 57 97**
Schneider Albert (Han) AmJuffernbach 7 **32 40 47**
Schneider Alfons Hotel Restaurant Mausbachstr.75 **8 11 29**
Schneider Alfred Dr. LandesOVerw.R. Wüllnerstr.24 **2 20 34**
Schneider Alfred Haus-meister KaiserWilhelmRing 4 **3 09 61**
Schneider Anita SchneidemühlerStr.53 **24 94 02**
Schneider Anna Schneidemühler-Str.60 **27 80 34 <24 96 00>**
Gartenstr.143
Schneider Hans HammerStr.162 **7 67 66**
Schneider Hans SteinfurterStr.7A **2 80 48**
Schneider Hans Dr. Hedwigstr.10 **2 84 01**
Schneider Hans J. Prof. Dr. Möserweg 7 **8 17 89**
Schneider Hartmut MetzerStr.68 **79 13 35**
Schneider Hasko Friesenring 14 **20 15 94**
Schneider Heinrich Buddenstr.1 **4 58 35**
Schneider Heinz Dekorateur Enschedeweg 85 **5 66 03**
Schneider Heinz Dr. OStud.R. vonEinemStr.9 **2 81 07**
Schneider Heinz Ing. Schlüterstr.22 **8 14 62**
Schneider Helga Diepenbrockstr.34 **3 67 94**
Schneider Helmut HammerStr.157 **79 15 91**
Schneider Hermann AlteReitbahn 55 **7 27 85**
Schneider Horst Goebenstr.20 **4 56 14**
Schneider Horst Südstr.27 **5 51 08**
Schneider Hugo Wermelingstr.5 **2 56 34**
Schneider Hugo Bauing. Emsstr.27 **3 40 28**
Schneider Ingeborg Neubrückenstr.28 **4 39 43**
Schneider J. SentruperStr.208 **4 59 80**
Schneider Jan-Peter HammerStr.217 **7 67 35**
Schneider Josef Althoffstr.35 **7 82 23**
Schneider Josef Hundepflege Pudelzüchter Althoffstr.15 **7 26 21**
Schneider Josef P. EichsfelderStr.9 **7 69 02**
Schneider Jürgen GrevenerStr.161 **27 02 89**
Bauing. StettinerStr.3
Schneider Rudolf Dipl.Ing. Wemhoffstr.6 **4 88 98**
Schneider Siegfried Dipl.Kfm. Angelsachsenweg **61 45 67**
Schneider Theodor Bauunternehmung FriedrichEbertStr.143 ***7 99 51**
Schneider Ursula Sternstr.38 **6 59 86**
Schneider Ursula WolbeckerStr.95 **6 50 88**
Schneider Ute Korduanenstr.25 **5 46 11**
Schneider Volkmar Cheruskerring 83 **27 71 38**
Schneider W. Kohlen Gasselstiege 178 **2 37 40**
Schneider Werner Konradstr.3 **3 84 13**
Schneider Wieland Frauenstr.44 **5 56 20**
Schneider Wilhelm Dr.med. Dr.jur. Landesrat a.D. Hörsterstr.4 **5 21 21**
Schneider Wilhelm Versicherung Augustastr.34 **7 53 52**
Schneider Willi Modellbauer Dorotheenstr.30 **6 56 21**
Schneider Willi Referent Kirchstr.56 **39 12 60**
Schneider Willy Landw.Rat (Agm) HeinrichvonStephanRing 12 **6 17 53 <61 91 27>**
Schneider Wilma Kanalstr.58 **2 35 21**
Schneider Wolfgang MalerMstr. WolbeckerStr.95 **6 59 13**
Schneidereit Dr. BreslauerStr.78 **24 91 13**
Schneidereit Ewalda Gutenbergstr.15 **3 60 14**
Schneiders August Dürerstr.1 **2 92 34**
Schneiders Werner Dr. Rüschhausweg 107 **5 37 19**
Schneidersmann Zahnärztin Hornstr.9 **4 53 35**
Schneidersmann Klaus Overbergstr.22 **3 68 34**
Schniedermann Theodor (Sud) SudmühlenStr.22 **3 27 72**
Schnieders Hermann OStud.Rat Salzburgweg 3 **3 53 62**
Schnieders Maria (Agm) Heidestr.24b **61 48 75**
Schnieders Maria Hülsenbusch 3 **7 69 40**
Schnieders Rainer WolbeckerStr.96 **6 51 35**
Schnieders Ursula VerwaltungsAng. Sophienstr.57 **3 61 00**
Schniering Jürgen Coerdestr.49 **27 88 07**
Schniggendiller Maria HammerStr.10 **5 53 10**
Schniske Georg Annenstr.2 **79 10 72**
Schnitger Alfred Enschedeweg 78 **4 64 34**
Schnitger Alfred u. **Winter** Franz-Josef Druckerei Ewaldistr.26 **6 73 54**
Schnitger Ewald FritzPütterStr.41 **7 36 92**
Schnitkamp Willy (Agm) Altehof 17 **6 10 93**
Schnitkemper Agnes Maximilianstr.29 **20 13 63**
Schnitker Elisabeth Winkelstr.16 **4 65 07**
Schnitker Fritz Handelsvertreter GeschwisterScholl Str.25 **7 20 22**
Schnitker Gerhard Malerei HammerStr.36 **℗ 4 30 93**
Schnitker H. Gartenstr.15 **4 83 97**
Schnitker Herbert Stehrweg 29 **31 56 46**
Schnitker Paul Maler-Mstr. vereid. Sachverst. HammerStr.36 **℗ 4 30 93**
Schnitker Wilhelm-Ronny Architekt Raumgestalter HammerStr.36 **4 41 14**
Schnittger Margret AufderHorst 22 **5 77 60**
Schnittger Walter Dipl. Volkswirt Schulteweg 10 **4 81 85**

Was gibt's im Kino?

Information per Telefon?
Drehen Sie die Schlaue Scheibe!
Die Rufnummern der Fernsprechansagen finden Sie unter jedem Ortsnetznamen.

Schorlemerstr.4
Priv. Eifelstr.19 **7 44 04**

Schmidt Karl-Heinz **7 46 84**
Polizeibeamter
Boeselagerstr.4

Schmidt Karlrobert **27 82 32**
Beethovenstr.11

Schmidt Klaus **24 94 32**
KönigsbergerStr.94

Schmidt Klaus **8 13 84**
Schmeddingstr.30

Schmidt Klaus Dr. **5 72 64**
Univ. Prof. Bismarckallee 5

Schmidt Konrad **6 02 73**
Ing.grad. Biederlackweg 28

Schmidt Konrad **2 81 88**
Städt.Kammermusiker
GrevenerStr.165

Schmidt Kurt **2 61 58**
Cheruskerring 52

Schmidt Kurt **3 36 80**
ManfredvonRichthofenStr.11

Schmidt Kurt Landes- **6 18 36**
Verw.R. HeinrichLöweWeg 5

Schmidt Kurt Rechts- **4 62 33**
anwalt Blumenstr.5
Büro **4 58 66, 4 62 33**
Annettevon- **5 50 15**
DrosteHülshoffAllee 35

Schmidt Kurt SteuerR. **3 49 94**
Hohenzollernring 13

Schmidt Leo **3 42 31**
Albertstr.15

Schmidt Lotte **61 44 49**
Pirolweg 3

Schmidt Ludger **2 99 55**
Kanalstr.12

Schmidt Ludger **2 29 47**
BankKfm. Langenstr.42

Schmidt Ludwig **79 14 54**
KappenbergerDamm 44

Schmidt Luise **6 17 25**
GremmendorferWeg 90

Schmidt Luise **27 93 22**
Rumphorstweg 35

Schmidt M.-H. **7 47 09**
Blücherstr.8

Schmidt Magdalene **2 99 13**
StettinerStr.71

Schmidt Manfred **5 54 91**
Schmeddingstr.61

Schmidt Marg. **79 18 22**
Lebensmittel MetzerStr.59

Schmidt Robert **7 31 03**
KappenbergerDamm 54

Schmidt Roswitha **31 42 19**
Stehrweg 33

Schmidt Rudi **5 33 24**
TomRinkStr.27

Schmidt Rudolf **6 48 25**
Hansaring 36

Schmidt Rudolf **3 44 67**
Moselstr.23

Schmidt Siegfried **71 90 11**
Meckmannweg 26

Schmidt Siegfried u. **4 83 76**
Astrid Kreuzstr.14

Schmidt Thea **4 85 90**
Körnerstr.29

Schmidt Tony **2 88 91**
Marientalstr.76

Schmidt Uwe **6 41 20**
Hansaring 36

Schmidt Uwe **27 76 46**
Hoyastr.2a

Schmidt Walter **39 15 89**
Katharinenstr.9

Schmidt Walter **2 29 75**
Niedersachsenring 96

Schmidt Walter **5 50 96**
Reg.Olnsp. Jüdefelderstr.42

Schmidt Werner **27 86 36**
Dürerstr.1

Schmidt Werner **5 39 22**
Rüschhausweg 89

Schmidt Werner **5 53 71**
Überwasserstr.28

Schmidt Werner **3 13 95**
OStud.Dir. Parkallee 7

Schmidt Werner **2 44 79**
Prokurist ElbingerStr.20

Schmidt Werner **6 71 31**
VermessungsOAmtm.
Liboristr.12

Schmidt Wilhelm **7 55 01**
WeselerStr.354

Schmidt Wilhelm **2 58 64**
Wiengarten 49

Schmidt Wilhelmine **7 47 84**
Borsigweg 11

Schmidt Wilhelmine **6 00 64**
Lambertistr.35

Schmidt Willi **7 50 91**
Gebrauchsgraphiker Geiststr.71

Schmidt Willy **3 28 88**
(Han) Schlesierstr.16

Lüderitzweg 2

Schmiebusch Stephan **7 43 87**
LangeOssenbeck 12

Schmiedeberg Hans-J. **27 79 01**
von, Kfm. <24 78 18>
KönigsbergerStr.131

Schmiedel R. E. **61 99 53**
(Agm) Homannstr.21

Schmiedel Werner **31 43 31**
Korvettenkapitän a.D.
Braunsbergstr.29

Schmieder Johannes **2 93 89**
Prediger Gasselstiege 196

Schmiedhof Marianne **5 78 81**
TelgterStr.22

Schmiedicke Marg. **21 44 76**
NeuerHeidkamp 18

Schmieding Alexander **3 23 08**
Intonateur Dyckburg 10

Schmieding Bernhard **3 42 54**
Dipl.Ing. OReg.GewerbeR.
Dechaneistr.17

Schmieding Emil **2 58 29**
Enkingweg 21

Schmieding Richard **7 68 58**
Werneweg 112

Schmiedinghoff **79 18 58**
Wilhelm, Habichtshöhe 73

Schmiedinghoff Willy **3 55 76**
WarendorferStr.152

Schmiemann Bernd **4 38 69**
Achtermannstr.26

Schmiemann Bernhard **7 43 40**
Geiststr.42

Schmiemann Dieter **39 10 39**
Friedensstr.33

Schmiemann Elis. **20 14 60**
Studtstr.64

Schmiemann Georg **3 64 35**
Blumen Keramik
WarendorferStr.44

Schmiemann Hans **61 49 87**
MontageMstr. Flaßkuhl 2

Schmiemann Josef **2 17 01**
Mehringweg 33

Schmiemann M. **39 11 86**
Overbergstr.27

Schmiemann Maria **39 10 82**
Kirchstr.60

Schmies Hugo **6 10 88**
(Agm) BerlinerStr.47

Schmies-Kortüm **6 13 29**
Hannelore Dr. Zahnärztin
VörnsteEsch 28

Assess. BreslauerStr.36

Schmitte Elisabeth **5 21 60**
Rosenpl.1

Schmitte Erwin Baulng. **4 44 90**
Antoniusstr.3

Schmitte Eugen **24 91 81**
LandesAmtm. GleiwitzerStr.36

Schmitte Theodor **61 44 00**
(Agm) AmSchütthook 40

Schmitter Gerhard **32 42 62**
Beamter (Han) AndenEichen

Schmitter Josef **2 66 82**
SteuerR. a.D.
KinderhauserStr.73

Schmittmann Dirk **5 73 95**
Teichstr.2

Schmittmann Walter **7 67 26**
LüdinghauserStr.11

Schmittwilken Karl **6 12 14**
(Agm) Kirchstr.4

Schmitz Adolf **2 28 13**
SteinfurterStr.114

Schmitz Adolf **4 52 55**
Zahnarzt Ludgeristr.66
Sprechstd. n. Vereinb.
Priv. AmKanonengraben 6

Schmitz Anne **6 39 33**
Gallitzinstr.60

Schmitz Agnes **6 01 57**
Brunostr.8

Schmitz Agnes **8 15 46**
Jöttenweg 4

Schmitz Andreas **5 65 86**
Dipl.Ing. Hornstr.12

Schmitz Anton **7 12 30**
Meckmannweg 66

Schmitz Anton **61 40 02**
Schosterweg 18

Schmitz Antonia Damen- **2 22 31**
schneiderin KinderhauserStr.71

Schmitz Antonie **2 52 55**
Tannenbergstr.25

Schmitz Antonius **79 22 50**
SaarbrückerStr.39

Schmitz Bernhard **79 19 77**
HammerStr.225

Schmitz Bernhard (Han) **3 26 99**
AmKerkamp 43

Schmitz Caroline **5 66 72**
Hornstr.13

Schmitz Dieter **39 10 20**
Gereonstr.28

Schmitz Elisabeth **5 26 10**
AmKanonengraben 7

Schmitz Hans-Werner **6 50 47**
Stukkateur Hohenzollernring 6

Schmitz Hedwig **31 52 03**
Hindenburgallee 7

Schmitz Hedwig **39 19 70**
Lortzingstr.6

Schmitz Heidi **3 42 88**
GorchFockStr.14

Schmitz Heiner **5 73 60**
HammerStr.68

Schmitz Heiner **3 55 29**
Konradstr.13

Schmitz Heinrich **3 36 13**
MindenerStr.33

Schmitz Heinrich **4 56 24**
Rottendorffweg 44

Schmitz Heinrich **3 34 02**
Teigelkamp 10

Schmitz Heinrich **6 61 81**
WolbeckerStr.110

Schmitz Heinrich **6 34 62**
WolbeckerStr.117

Schmitz Heinrich Fisch **4 20 17**
Hoppendamm 2

Schmitz Heinz **5 26 67**
Bernhardstr.16

Schmitz Heinz **61 49 82**
Schwalbenweg 6

Schmitz Helmut **79 18 00**
Dahlweg 78

Schmitz Helmut **6 34 15**
VonderTinnenStr.7

Schmitz Herbert **61 45 02**
(Agm) TheodorHeussStr.18

Schmitz Heribert **2 32 50**
Schulstr.11

Schmitz Hermann **3 27 57**
Dyckburg 228

Schmitz Hubert **32 44 69**
ImSundern 2

Schmitz Hubert **4 52 24**
MalerMstr. Leostr.19

Schmitz Jakob **27 92 97**
ThomasMorusWeg 32

Schmitz Johann Plnsp. **24 94 42**
SchneidemühlerStr.81

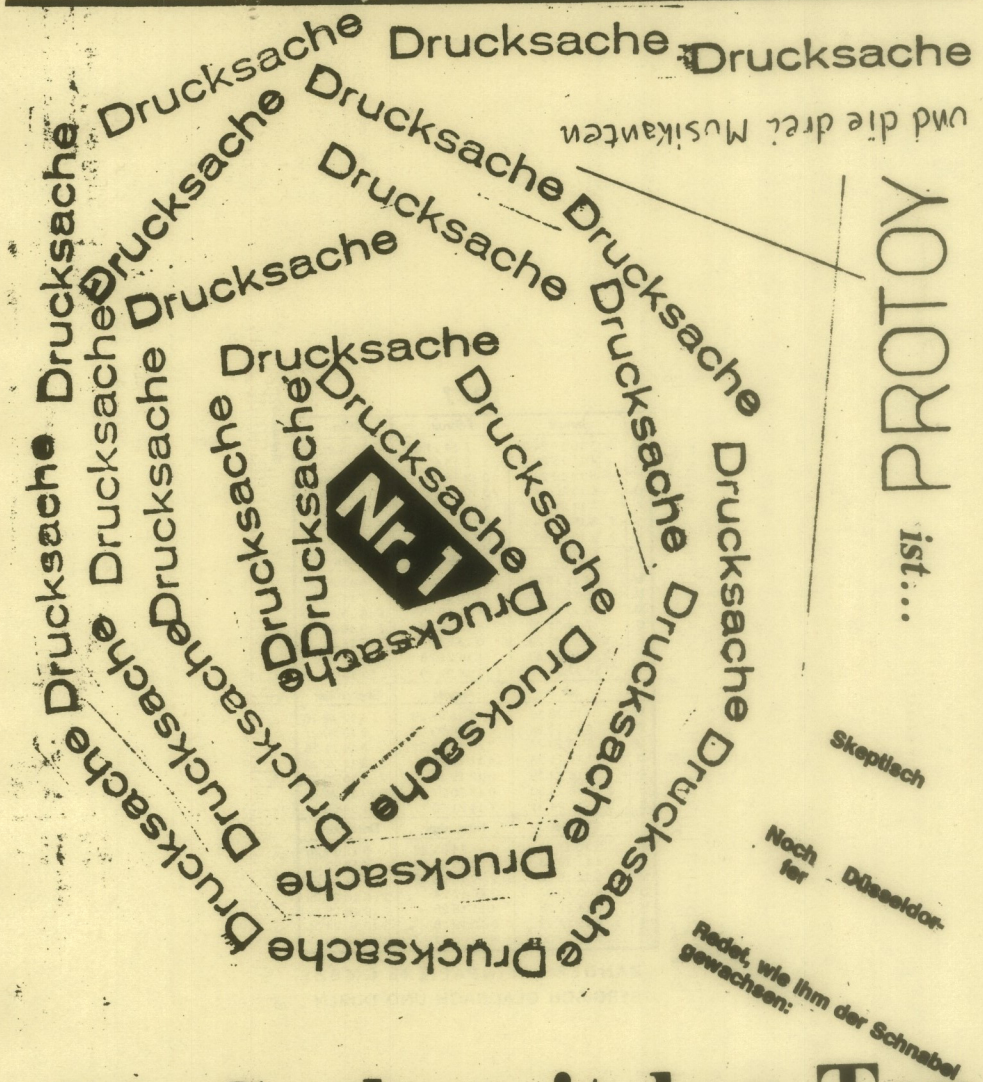
Schmitz Johanna **2 94 63**
Kerßenbrockstr.24

Schmitz Johanna **7 44 05**
SaarbrückerStr.111

Schmitz Josef **8 13 43**
AufdemDraun 24

Schmitz Josef Polsterer **4 50 87**
Katthagen 40

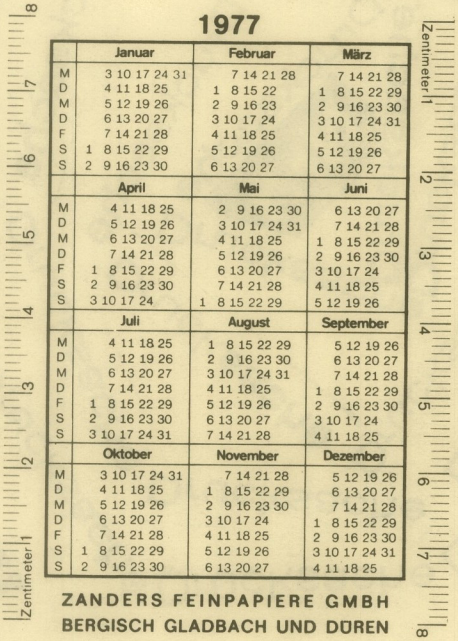
Juwelier Schmitt
BRILLANTEN · GOLD · SILBER · BESTECKE · UHREN
Eigene Werkstatt · Gemmologe D. GEM. G.
Prinzipalmarkt 35
Ruf 4 47 02



Die Sache mit dem Ton

Düsseldorf hat zu wenig Spezialisten und alles, was dazu gehört

Düsseldorf steckt im Sumpf


Zentimeter
1977
Januar
Februar
März
M 3 10 17 24 31 7 14 21 28 7 14 21 28
D 4 11 18 25 1 8 15 22 1 8 15 22 29
M 5 12 19 26 2 9 16 23 2 9 16 23 30
D 6 13 20 27 3 10 17 24 3 10 17 24 31
F 7 14 21 28 4 11 18 25 4 11 18 25
S 1 8 15 22 29 5 12 19 26 5 12 19 26
S 2 9 16 23 30 6 13 20 27 6 13 20 27
April
Mai
Juni
M 4 11 18 25 2 9 16 23 30 6 13 20 27
D 5 12 19 26 3 10 17 24 31 7 14 21 28
M 6 13 20 27 4 11 18 25 1 8 15 22 29
D 7 14 21 28 5 12 19 26 2 9 16 23 30
F 1 8 15 22 29 6 13 20 27 3 10 17 24
S 2 9 16 23 30 7 14 21 28 4 11 18 25
S 3 10 17 24 1 8 15 22 29 5 12 19 26
Juli
August
September
M 4 11 18 25 1 8 15 22 29 5 12 19 26
D 5 12 19 26 2 9 16 23 30 6 13 20 27
M 6 13 20 27 3 10 17 24 31 7 14 21 28
D 7 14 21 28 4 11 18 25 1 8 15 22 29
F 1 8 15 22 29 5 12 19 26 2 9 16 23 30
S 2 9 16 23 30 6 13 20 27 3 10 17 24
S 3 10 17 24 31 7 14 21 28 4 11 18 25
Oktober
November
Dezember
M 3 10 17 24 31 7 14 21 28 5 12 19 26
D 4 11 18 25 1 8 15 22 29 6 13 20 27
M 5 12 19 26 2 9 16 23 30 7 14 21 28
D 6 13 20 27 3 10 17 24 1 8 15 22 29
F 7 14 21 28 4 11 18 25 2 9 16 23 30
S 1 8 15 22 29 5 12 19 26 3 10 17 24 31
S 2 9 16 23 30 6 13 20 27 4 11 18 25
ZANDERS FEINPAPIERE GMBH
BERGISCH GLADBACH UND DÜREN

Wenn Schon
dann so!
Herr
wissler.